

Time2Adapt

Le temps, clé d'adaptation au changement climatique



Groupe A - Coopérative culturelle



EUROPEAN
URBAN
INITIATIVE



DÉROULÉ

- [Time2Adapt T2A](#) : Un projet européen d'adaptation du territoire au changement climatique
- [Chronotopie dans T2A](#) : penser « temps » dans les actions du projet
- [L'exemples des cours d'écoles](#)

TIME2ADAPT / POURQUOI ? LE CONTEXTE

- **Un changement climatique déjà présent** qui nécessite de s'adapter pour des villes non confrontées par le passé à cette situation
- **Des vagues de chaleur de plus en plus longues et récurrentes**, avec des températures de 3 à 10°C plus élevées en ville
- **Un besoin de rafraîchissement** qui se fait de plus en plus ressentir, notamment dans les quartiers denses
- **Des vulnérabilités sociales et climatiques accentuées** : accessibilité inégale aux espaces verts et à la fraîcheur, aux loisirs et vacances, aggravation des inégalités face aux variations climatiques
- **Un PCAET** qui fixe un cadre aux actions portées par la MEL



TIME2ADAPT / AUGMENTER L'OFFRE EN LIEUX FRAIS

- **Optimiser l'accessibilité horaires des lieux frais existants** : piscines, parcs, cimetières, salles de sports
- **Transformer/Diversifier les lieux pour intensifier les usages** : des cours d'écoles et des jardins d'équipements culturels
- **Occuper l'espace public grâce à des installations rafraîchissantes** : mobiliers, installations, signalétique qui préfigure des trames fraîches
- **Innover dans les modes de gestion** : innovation en termes RH, en termes de financement et de gestion pour pouvoir mettre en œuvre les actions



TIME2ADAPT / UN PROJET EUROPEEN PARTENARIAL

- Les Villes de **LOOS** et de **LILLE** : 2 villes partenaires au sein d'un bassin de vie pour former un territoire pilote. La cohérence d'un maillage entre les différentes communes d'un territoire permet d'optimiser l'impact du projet et de préfigurer la création de trames fraîches.
- **L'ARACT** pour le volet « qualité de vie au travail » sur les conditions de changement d'organisation du travail et d'acceptabilité, à destination des agents concernés par des adaptations d'horaires
- le **CEREMA** pour son champ d'intervention (environnement, aménagement) et ses compétences d'évaluation
- Les associations lilloises **SEED** et **GROUPE A – COOPERATIVE CULTURELLE** pour leurs compétences respectivement en co-construction avec les habitants et parties prenantes, et en production à caractère esthétique et artistique
- L'agence **ECOLOGIE URBAINE ET CITOYENNE**, spécialisée dans l'écologie et l'intelligence collective, pour son expertise en participation citoyenne et en accompagnement au changement
- 3 villes européennes, pour assurer la diffusion des solutions et les échanges : **MIDDLEBURG**, **DRESDEN** et l'aire métropolitaine de **BARCELONE**.



TIME2ADAPT / UN PROJET EUROPEEN INNOVANT

Aspects originaux et innovants

- L'approche temporelle, peu courante dans les politiques publiques : le temps est utilisé comme clé d'adaptation
- Une combinaison de solutions habituellement proposées indépendamment les unes des autres
- Une candidature portée à l'échelle de la métropole, composée de communes de tailles et de moyens variés
- Des solutions basées avant tout sur l'adaptation de l'existant pour maximiser l'impact à moindre coût
- Un appel à projets européen EUI, offrant à des projets innovants la possibilité de tester des solutions.
- Une démarche participative à toutes les étapes
- Une volonté de capitaliser et de diffuser largement les expérimentations (pendant et après le projet)

TIME2ADAPT
Temporal Innovative Measures and
Experimentations to Adapt our cities



TIME2ADAPT / UN PHASAGE PARTICULIER POUR REPONDRE A LA DEMARCHE D'EXPERIMENTATION

- Première série d'expérimentations : tester la démarche sur le bassin de vie constitué par les villes de Lille et Loos

- Phase de diagnostic : mars – septembre 2024
- Premières expérimentations : été 2024
- Choix des lieux d'expérimentations et co-conception : automne 2024
- Mise en place des expérimentations : été 2025
- Bilan et amélioration / boîte à outils initiale : automne 2025

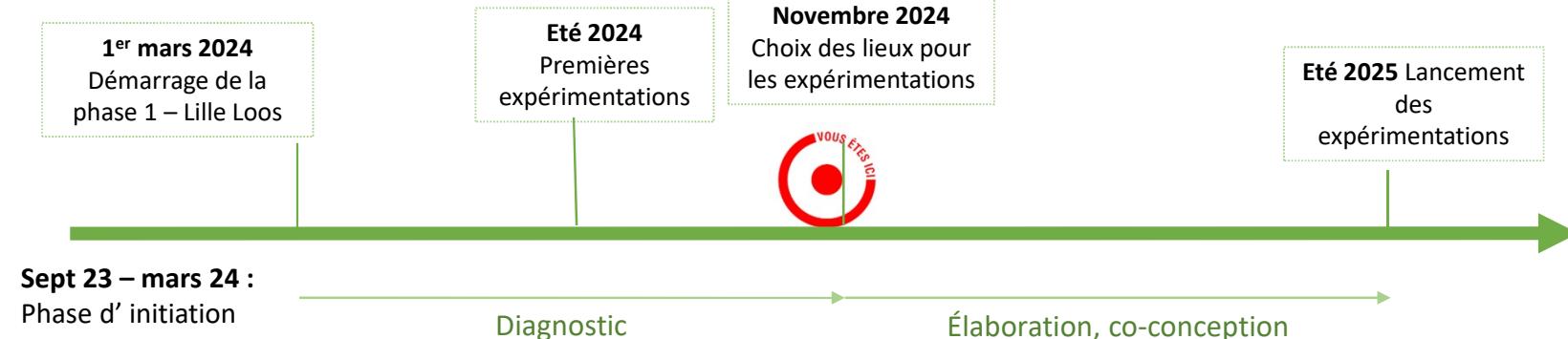
- Deuxième vague d'expérimentations : approfondir la démarche en l'étendant aux communes de la MEL

- Lancement de l'AMI : automne 2025
- Mise en place des expérimentations : été 2026
- Bilan et dissémination : automne 2026

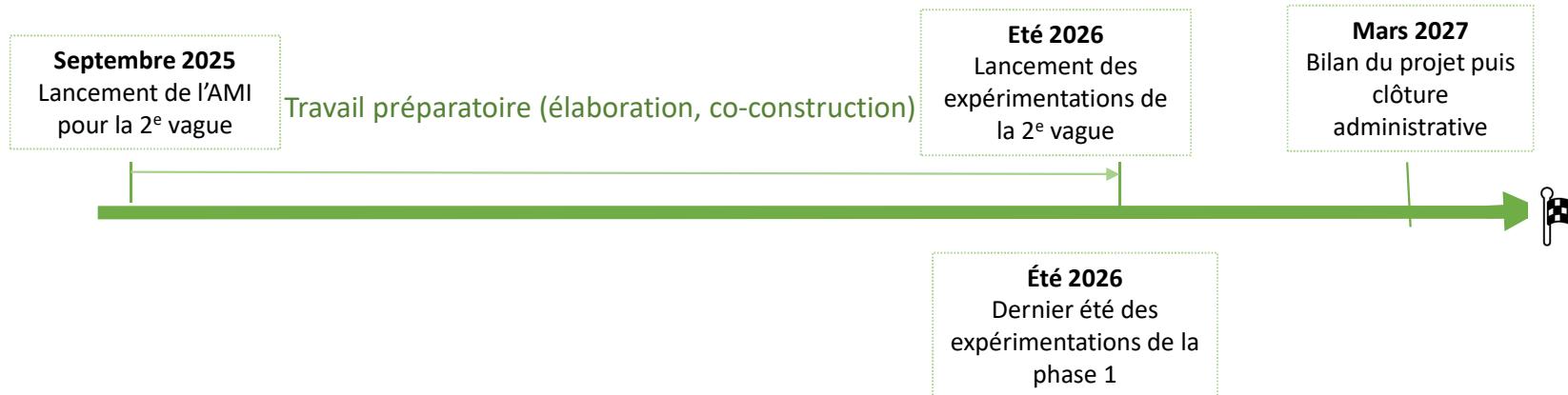
- Clôture du projet : printemps 2027

TIME2ADAPT / UN PHASAGE PARTICULIER POUR REPONDRE A LA DEMARCHE D'EXPERIMENTATION

PHASE 1



PHASE 2

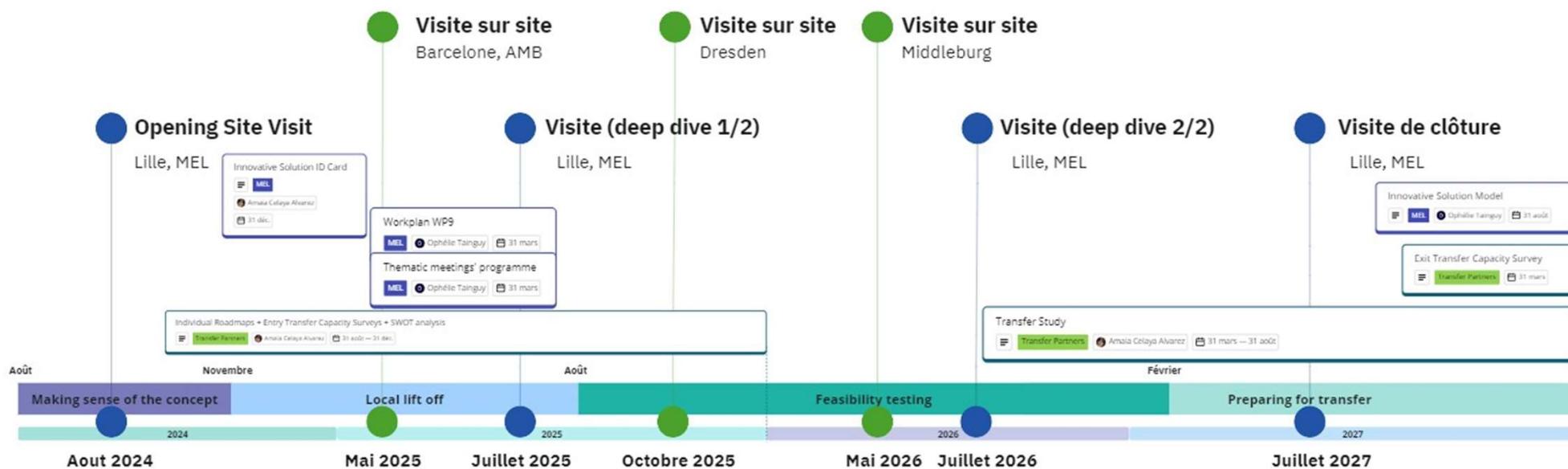


TIME2ADAPT / UNE DEMARCHE EUROPEENNE

3 collectivités européennes associées: échanges, transfert de la démarche, voyage apprenants, ateliers thématiques, diversité des territoires



Echanges transfert - Grandes étapes



TIME2ADAPT / LA NOTION DE CHRONOTOPIE DANS LE PROJET

- **Chronotopie** : désigne la prise en compte **simultanée des dimensions temporelles (chronos) et spatiales (topos)** : c'est penser l'espace en fonction du temps disponible, des usages possibles et leur évolution au cours du temps, tout en considérant les différents publics présents.
- Le point de départ fondamental des actions du projet : répondre aux **besoins des usagers**.
- Connaissances de ces besoins: via un panel de **démarches de concertation/participation des usagers**

En amont d'une action

Lors de la conception d'une action: co-construire

Post-action: comment faire vivre un site ?



TIME2ADAPT / LA NOTION DE CHRONOTOPIE DANS LE PROJET

Dimension temporelle:

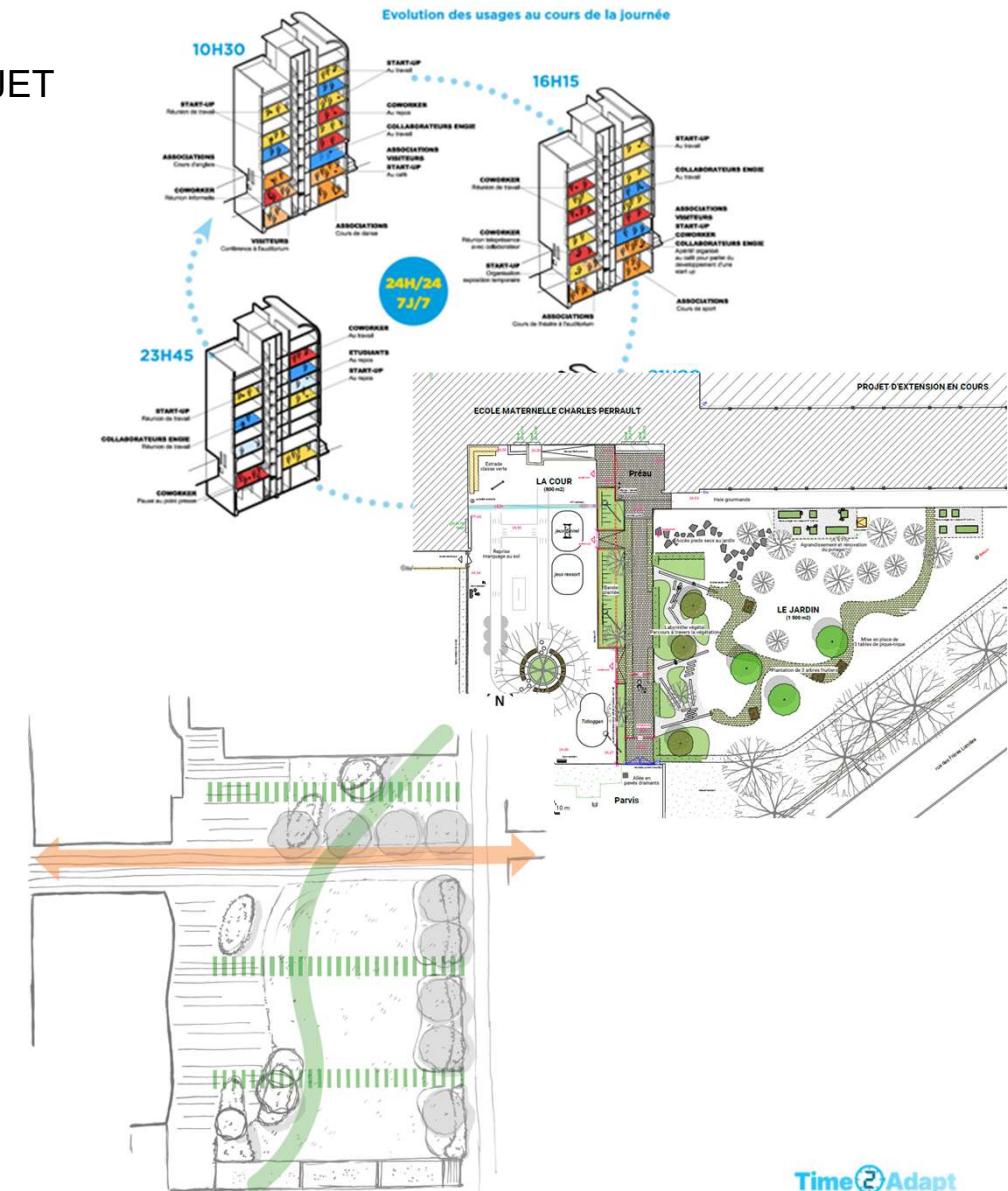
- choix de s'intéresser à une saison particulière de l'année: l'été
- choix d'optimiser les horaires de lieux pour répondre davantage aux vrais besoins des usagers: Piscines, parcs, cimetières
- installations temporaires rafraîchissantes (artistiques et mobilier urbain)
- aménagement d'espaces publics: méthodologie supplémentaire



TIME2ADAPT / LA NOTION DE CHRONOTOPIE DANS LE PROJET

Aménagement d'espaces publics:

- Quels usages ?
- Quels usages souhaités en fonction:
 - des moments de la journée
 - de la nuit
 - des évènements de l'année (manifestations culturelles par ex)
 - des différentes saisons dont l'été pour assurer de la fraîcheur
 - Attention aux mésusages
- Choix de conception:
 - Prioriser ces usages
 - Éléments fixes ou amovibles/temporaires pour assurer des usages limités dans le temps
 - Fraîcheur réelle VS fraîcheur ressentie: végétal et eau/ambiance fraîcheur



TIME2ADAPT / RETOUR D'EXPERIENCE SUR L'OUVERTURE DES COURS D'ECOLE

→ Lille : écoles Berthelot et Ariane Capon

Ouvertes les mercredi, jeudi et vendredi de 18h30 à 20h
Samedi et dimanche de 15h à 20h



→ Loos : écoles Sand-Daudet et Voltaire
Ouvertes du 13 juillet au 25 août
Samedi et dimanche de 15h30 à 19h30

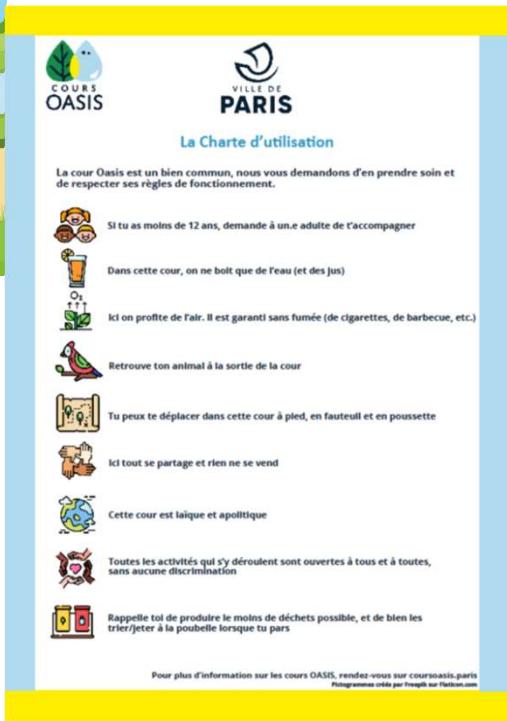


TIME2ADAPT / RETOUR D'EXPERIENCE SUR L'OUVERTURE DES COURS D'ECOLE

- Fréquentation moyenne: 15 à 37 personnes/WE en moyenne selon l'horaire et l'école
- Une expérimentation bien reçue de la part de usagers: intérêt et souhait d'aller plus loin
- Un besoin d'anticipation pour organiser
- Besoins RH: job d'été/vacataires/volontaires... + formations
- Sécurité et propreté des lieux
- Un besoin de réactivité pour faire face à la météo fluctuante
- Ce changement de pratiques, cette « déconstruction » de l'image des lieux ne sont pas immédiats : l'appropriation par les habitants prend du temps
- Choix des horaires d'ouverture
- Animations nécessaires: créer une « destination » qui fait envie
- Sentiment de sécurité, un espace semi-clos/refuge lié à la présence de médiateurs
- Un espace de jeux supplémentaire et un espace de rencontre
- Un espace particulier : ni de l'espace public, ni un parc
- Définition de l'été: quels mois?
- Fraîcheur: associée à l'eau pour les habitants
- Attention à l'ombrage



TIME2ADAPT / FUTURS ATELIERS ET CHARTE D'USAGE



MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE

BIENVENUE dans la cour de l'école Victor Hugo à Lomme

- **Ouverture du 29 juin au 7 juillet**
les lundis, mardis, jeudis, vendredis de 16 h 15 à 18 h 15
- **Ouverture du 10 Juillet au 29 août**
du lundi au samedi de 10 h 30 à 12 h et de 17 h à 19 h

Cet espace est accessible aux habitants pendant les horaires d'ouverture. Pour un accès optimal, un médiateur est présent pendant les heures d'ouverture afin de veiller à la bonne utilisation de l'espace. Pour profiter de cet espace, merci de respecter les lieux et les autres utilisateurs.

La cour de l'école Victor Hugo à Lomme est un bien commun et partagé, il est demandé d'en prendre soin et de respecter ses règles de fonctionnement.

- Les enfants sont sous la responsabilité d'un adulte.
- Ici on profite de l'air frais. Il est garanti sans fumée (de cigarette, de barbecue).
- Les animaux attendent devant la grille.
- Ici on se déplace à pied, en fauteuil et en poussette. Les vélos et trottinettes sont tolérés à l'écart des autres activités de détente et des jeux de ballon.
- Tout le monde veille à la propreté des lieux, en utilisant la poubelle ou en repartant avec ses déchets.
- On préserve les plantations, les fleurs, les arbres, le mobilier.
- Toutes les activités qui s'y déroulent sont ouvertes à toutes et à tous.



MERCI !

