

« *Accompagner les réflexions
autour des cours d'école.
Exemples dans l'Aisne avec le CAUE* »

Frédérique ALAIN

*Responsable des actions de
sensibilisation et de
formation*

Bruno STOOP

Directeur





L'équipe du CAUE de l'Aisne en 2024:

Bruno STOOP

Amélie LEDUC

Frédérique ALAIN

Philippe AVICE

Virginie DUPONT

Juliette FRICOTEAUX

Raphaël HENON

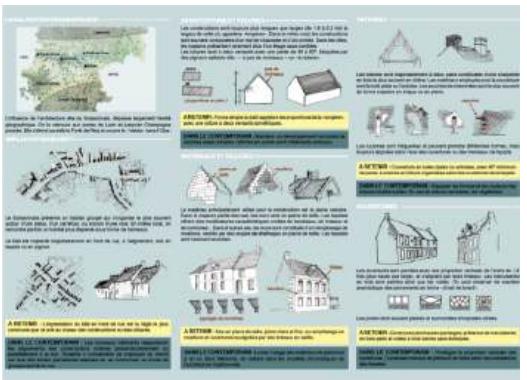
Muse JONQUIÈRES

Robin SARA

Magali SEIWERT

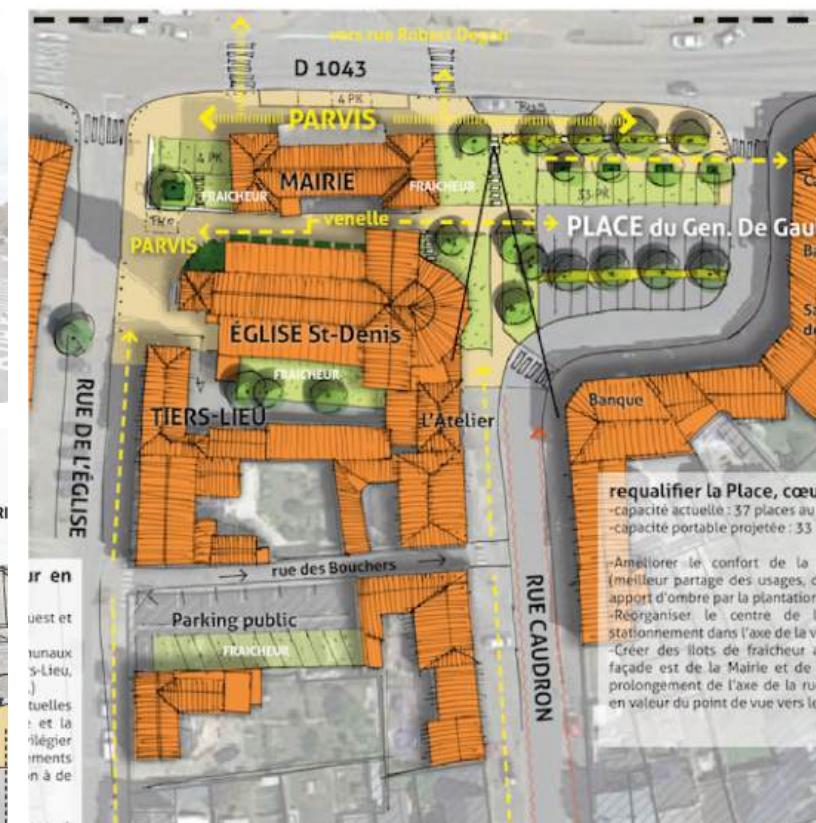
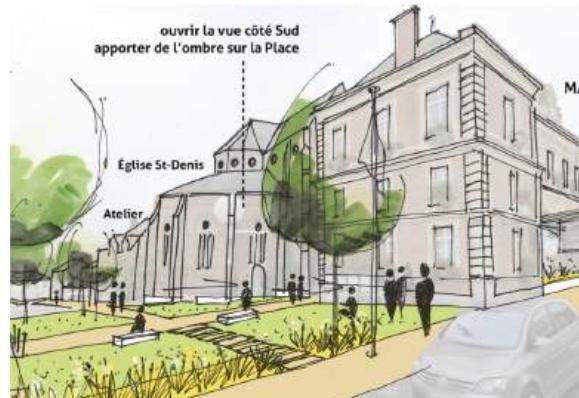
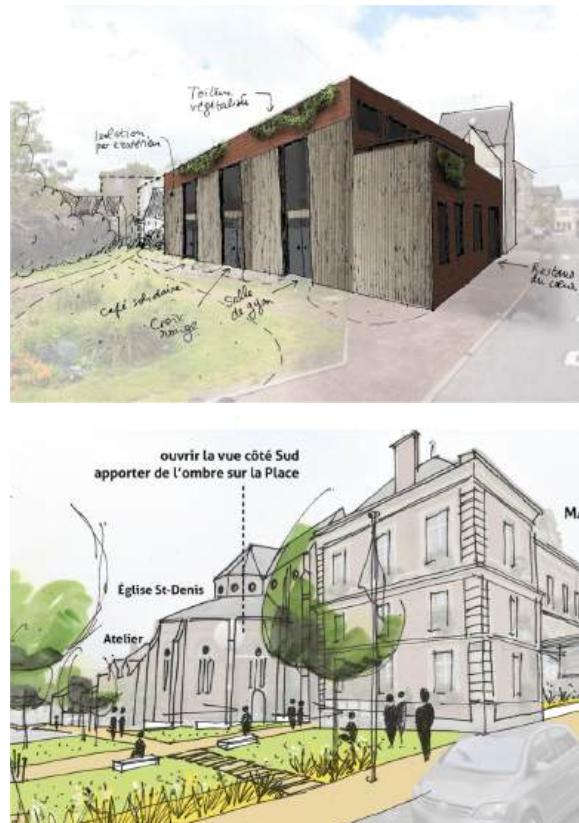
Les missions du CAUE

- sensibiliser et former les collectivités, professionnels et particuliers
développement de l'information dans ses domaines
sensibilisation des élus, des services et des publics
formation des acteurs du territoire



Les missions du CAUE

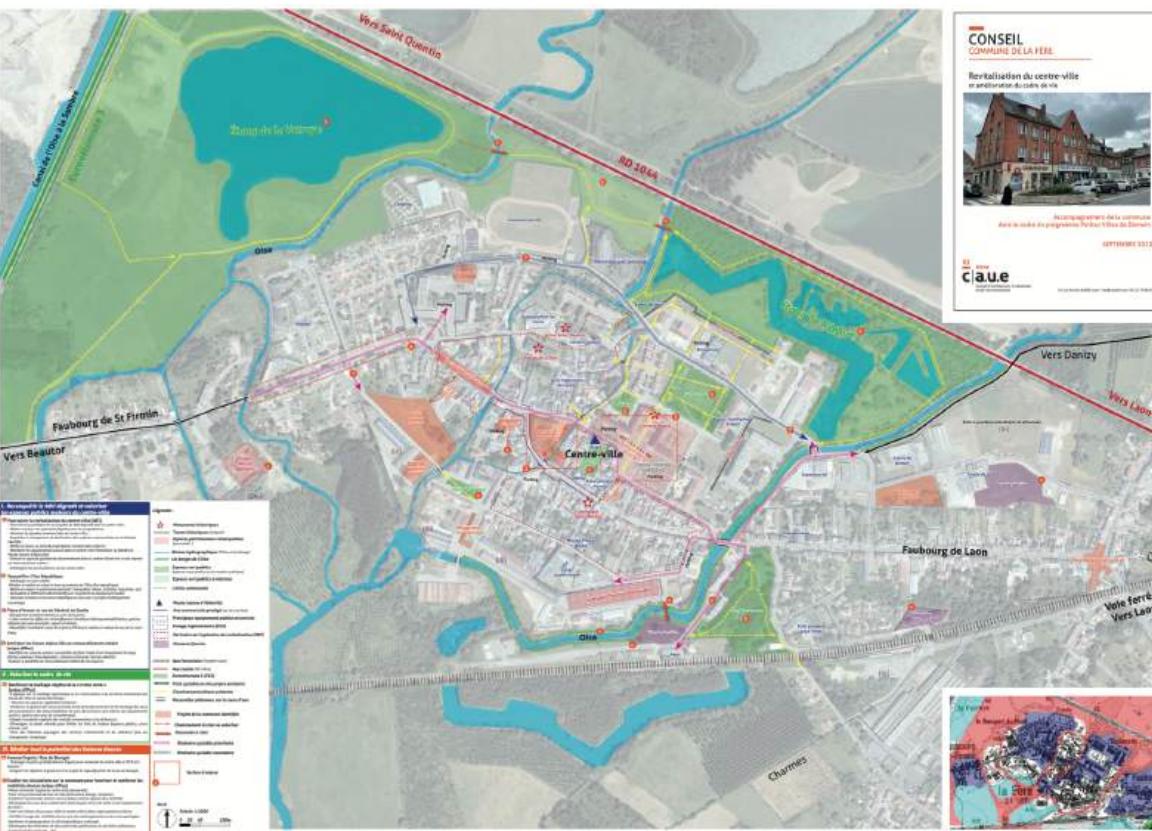
- conseiller les porteurs de projets privés et publics
permanences pour les particuliers et les professionnels
conseils en amont des projets de construction et d'aménagement



Les missions du CAUE

- accompagner les projets de territoire

définition des enjeux à l'échelle urbaine et des bassins de vie
stratégie et vision globale des actions à mener dans le temps



Les projets dans les écoles pour lesquels on sollicite le CAUE

- Les bâtiments
 - réhabilitation : thermique principalement
 - transformation : extension, accessibilité...
 - requalification : nouveaux usages
- La cour
 - désimperméabilisation / végétalisation
 - projets pédagogiques
- La rue / le quartier / la ville
 - l'école comme pièce du puzzle urbain
 - les interfaces : parvis, mobilité, cour partagée...

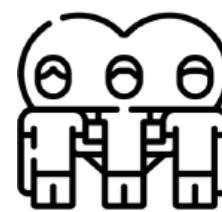
Les projets dans les écoles pour lesquels on sollicite le CAUE

- Les bâtiments
 - réhabilitation : thermique principalement
 - transformation : extérieure
 - requalification : intérieure
- La cour
 - désimperméabilisation
 - projets pédagogiques
- La rue / le quartier / la ville
 - l'école comme pièce à vivre
 - les interfaces : parvis, mobilité, cour partagée...



Méthodologie pour les accompagnements de projets d'aménagement de cour d'école

- Favoriser la constitution d'une gouvernance impliquant acteurs et usagers
- Prendre du recul et placer la réflexion à la « bonne » échelle
- Rechercher les partenaires utiles et coordonner leurs actions
- Guider le projet pédagogique et animer les temps de co-construction
- Conseiller le projet, sensibiliser les usagers et former à la gestion des nouveaux espaces



Exemples

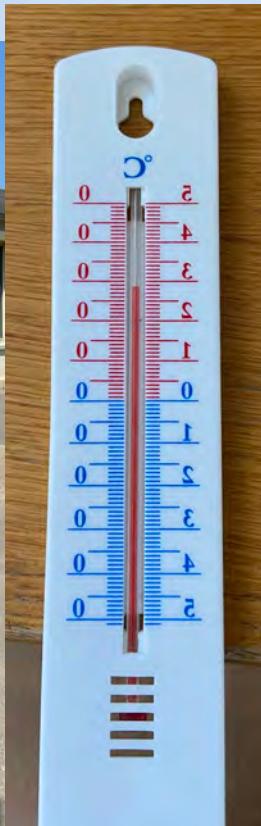
- **cours des écoles TRIOLET et ARAGON, à Pinon (02)**
- **cours de l'école élémentaire de La Capelle (02)**

Réaménager et végétaliser les cours des écoles Triolet et Aragon

Commune de PINON // École élémentaire Louis Aragon



❖ Contexte et enjeux de l'école Louis Aragon



CHALEUR

❖ Contexte et enjeux de l'école Louis Aragon



USAGES

❖ Le rôle du CAUE - COMPOSER UN PROJET PARTAGÉ

Parents >

Habitants >

Techniciens >

Partenaires >



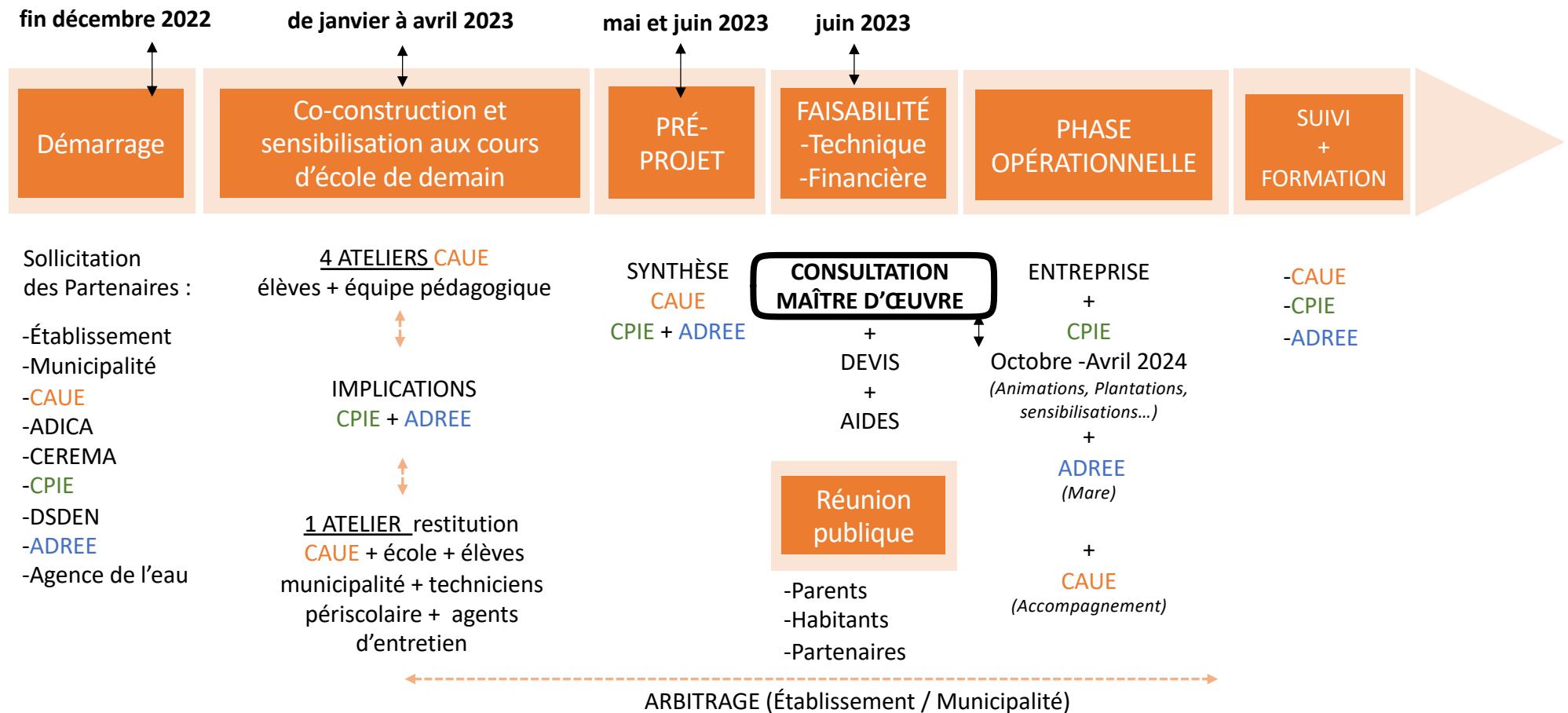
< Élèves

< Enseignants

< Municipalité

< Agents d'entretien

Accompagnement des écoles Aragon et Triolet dans le réaménagement et la végétalisation des cours d'école



Atelier 1 avec le CAUE de LAON : l'existant

4 ateliers tournants ont permis aux élèves de s'interroger sur leurs cours de récréation :

1. Sur des fonds de plan A3, se repérer, identifier les usages des différents espaces, utilisés ou pas, appréciés ou pas.



2. Dessiner l'endroit préféré de la cour, support de discussion pour en retirer des mots clés notés sur une affiche.



3. Jeu du chapeau : échanger avec les élèves pour connaître les usages, leur ressenti et aborder les enjeux écologiques.



4. Observer, décrire et nommer les différents sols (vivants ou non vivants - perméables ou imperméables) : enjeux écologiques



Atelier 2 en classe : observation de planches photos pour faire des choix pour notre cour de demain.

1/ Le psychomoteur



Une butte pour grimper



Une via ferrata



Des barres à cochon pendu

Appréhender les distances, franchir un obstacle, maîtriser son corps, (sauter, grimper, glisser, se suspendre) ...



Marcher, tourner, chercher sa stabilité



Quelques entailles dans un tronc d'arbre pour grimper dessus



Du relief : des buttes, des escaliers, des pentes, un pont de bois ...



Des poutres d'équilibre, des structures de grimpe



Un hamac suspendu



Une colline à gravir - des troncs pour grimper, s'asseoir, marcher dessus



Apprendre à faire des grands pas en équilibre



Un pont de singe pour les plus grands



Grimper, glisser, sauter et recommencer



Un filet pour grimper, se suspendre



Sauter de gauche à droite - marquages ludiques



Sauter un pas après l'autre

Par groupes les élèves échangent , argumentent, font des choix désignés par des gommettes.



- Mise en commun
 - Réappropriation par le CAUE des choix des élèves

1. Jouer avec la terre, ou jouer dans la terre.

2. Panneau sensoriel, tout toucher, tout sentir.

3. Des éléments sensoriels pour faire du bruit.

4. Des bambous, des bambous, des bambous.

5. Des bambous, des bambous, des bambous.

6. Planter des légumes, faire pousser.

CRÈCHE **SENSE** **CRÈCHE** **caue** **caue**

Atelier 6 : les maquettes des cours de récréation de demain : synthèse

- Dans chaque classe, par groupes, les élèves ont dû argumenter et faire des choix pour aboutir à une seule maquette par classe.



Ecole Louis ARAGON



Ecole Elsa TRIOLET



Présentation du projet

Les élèves ont présenté leur projet :

- lors du conseil d'école le 30 mars
- lors d'une réunion le 4 avril à laquelle étaient présents les enseignants, le maire, des conseillers, les agents des services techniques de la mairie et les représentants du périscolaire
- lors de la Mardinale le 13 juin
- lors de la présentation publique le 3 juillet





Présentation de la Synthèse

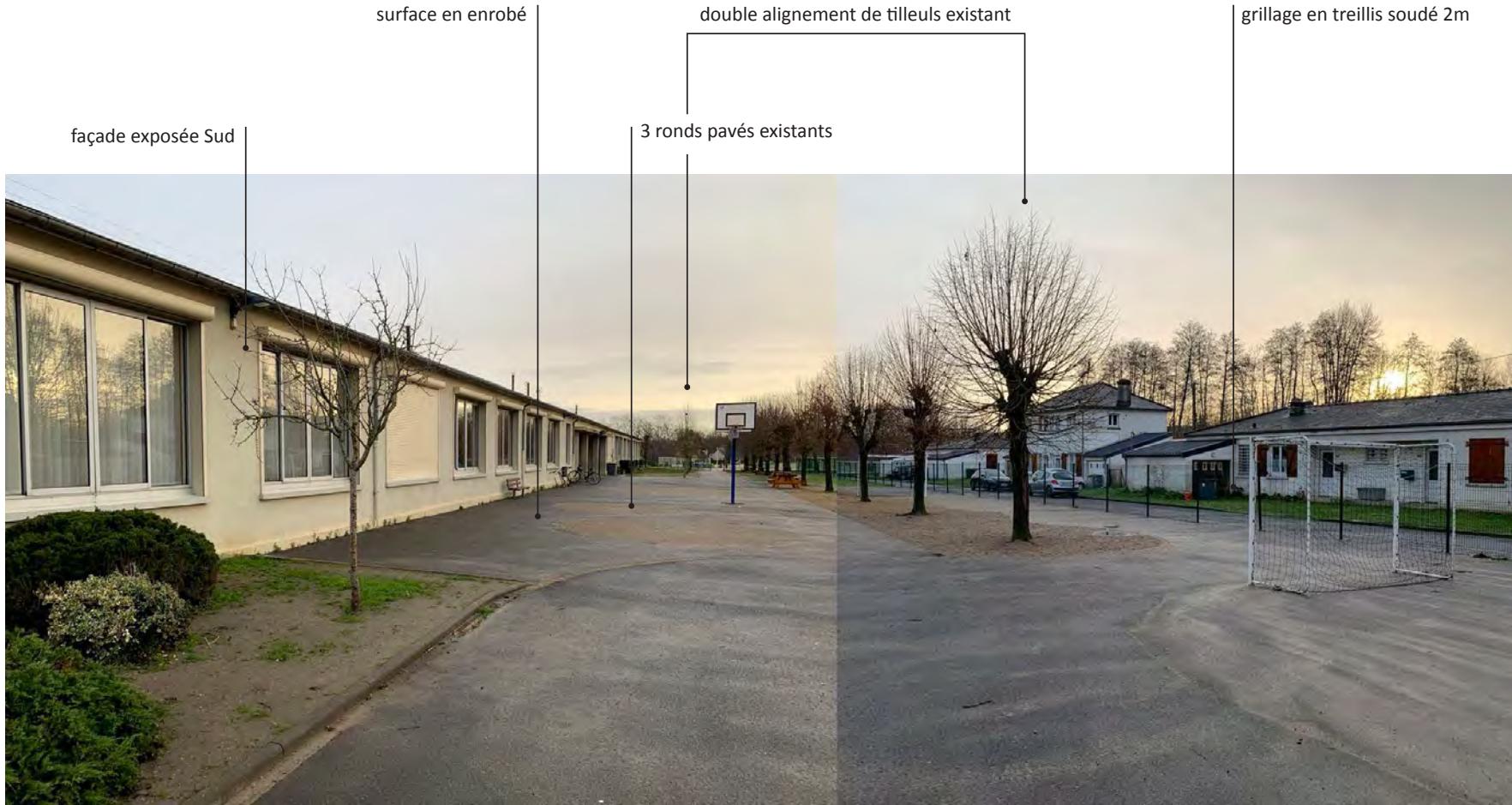
Propositions issues des ateliers pédagogiques et participatifs

SCÉNARIO de transformation de la cour

issu des ateliers participatifs avec les enfants et l'équipe enseignante

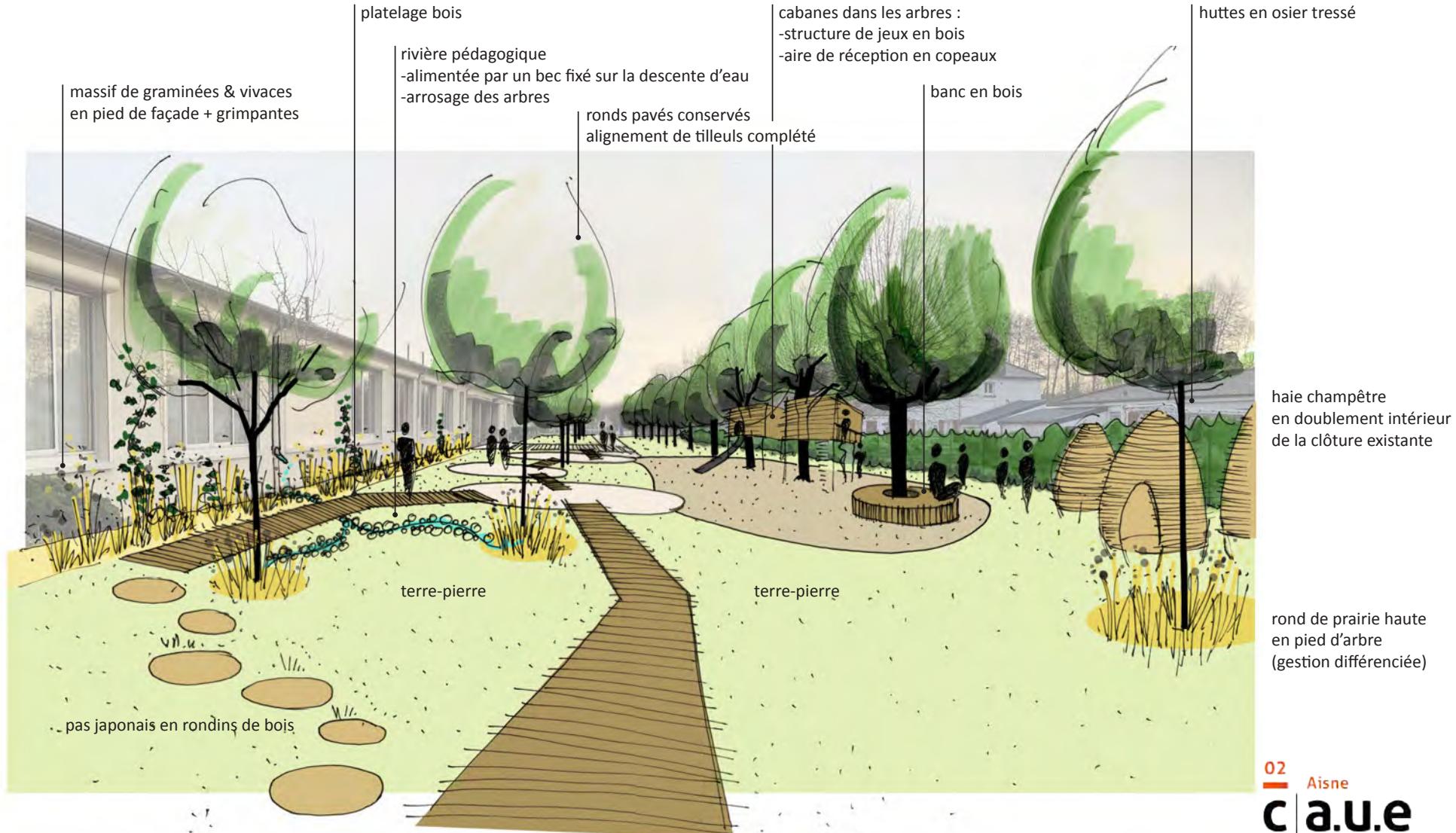


L'EXISTANT



LE PROJET :

- accès technique et pompiers (ambulance) via la rue au Sud de la Cour (portail de 3m)
- accès des élèves depuis le portail rue des Écoles



SCÉNARIO de transformation de la cour

issu des ateliers participatifs avec les enfants et l'équipe enseignante



> CONTEXTE ET ENJEUX

-CHALEUR

-USAGES

> Souhait partagé de la Mairie et de la Direction de :

- retrouver du confort dans les deux cours et les bâtiments
- ouvrir les cours à d'autres usages pour les enfants (en faire des supports pédagogiques)

> Souhait de la commune d'engager une ouverture de la réflexion aux abords de l'école (accès, rues adjacentes...)



> LE RÔLE DU CAUE

COMPOSER UN PROJET PARTAGÉ

Parents >

Habitants >

Techniciens >

Partenaires >



< Élèves

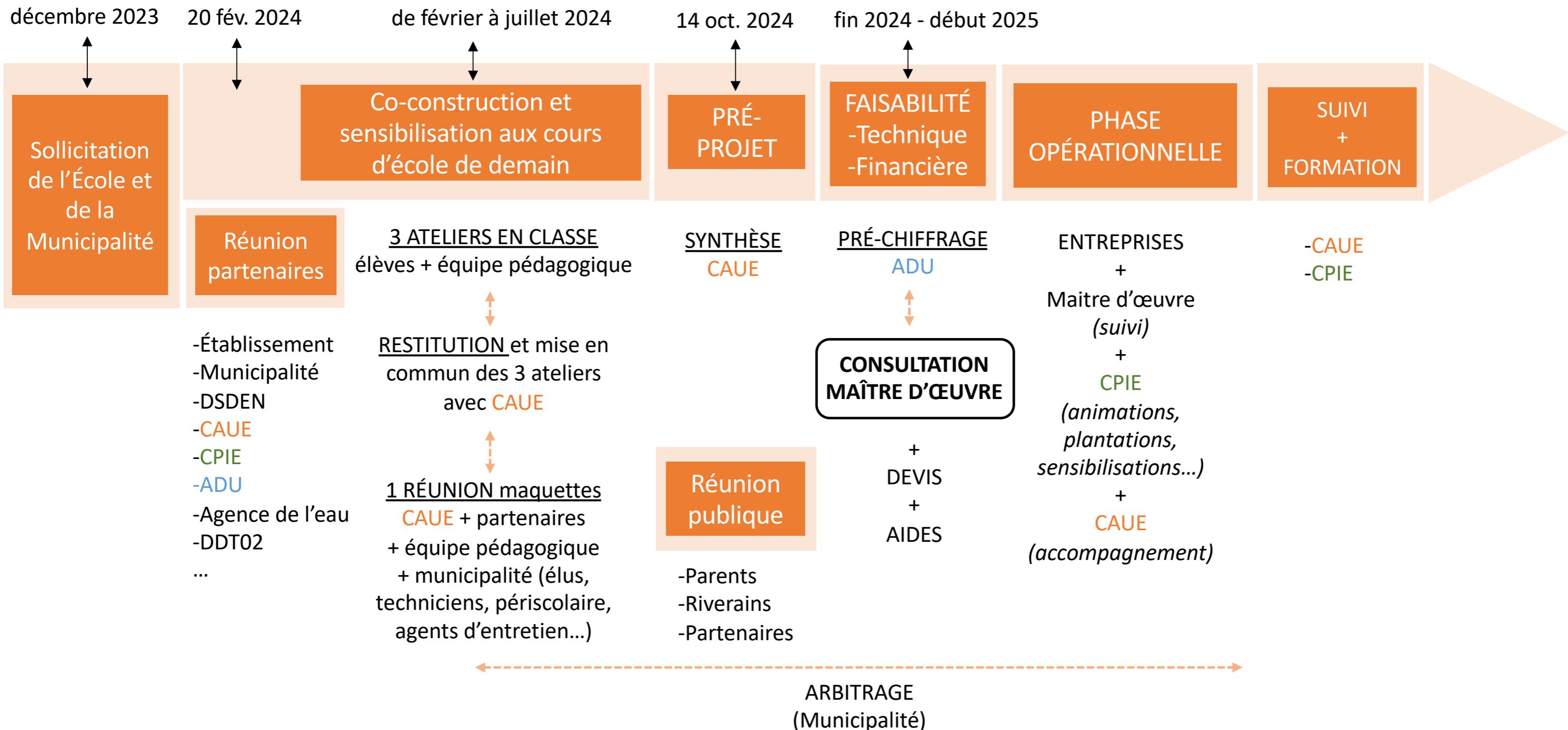
< Enseignants

< Municipalité

< Agents d'entretien

> LES ÉTAPES DE LA DÉMARCHE

Accompagnement de l'école de La Capelle dans le réaménagement et la végétalisation de ses deux cours :



> ATELIER 1 :

le 20 février 2024

L'EXISTANT

ATELIER 1 - ENQUÊTE DES ÉLÈVES DE PRIMAIRE SUR L'EXISTANT - REQUESTIONNER L'ÉCOLE DANS LA VILLE

Consignes : Par groupe de 4 élèves, vous allez observer et décrire comment s'articule votre école avec la ville. Répondez aux questions ci-dessous.

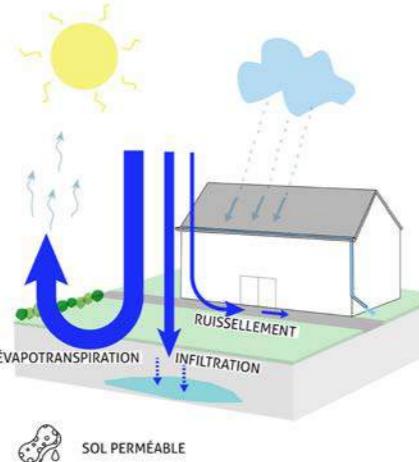
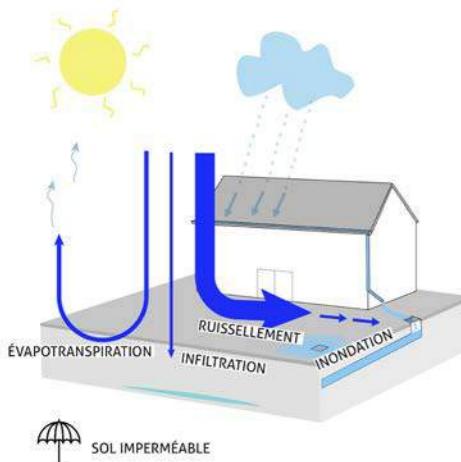
1/ Quel est votre mode de transport lorsque vous circulez dans La Capelle ? - Le plus souvent ou toujours ?	2/ Quel est votre mode de transport pour venir à l'école, indiquez où la voiture de vos parents est stationnée ? - Le plus souvent ou toujours ?
- Parfois ?	- Parfois ?
4/ Quels équipements de la commune fréquentez vous ? (équipements sportifs et/ou culturels) - Pendant le temps scolaire ?	5/ Quels sont les autres lieux de la commune où vous allez ? - Pendant le temps scolaire ?
- Hors temps scolaire ?	- Hors temps scolaire ?
6/ Vous sentez-vous en sécurité aux abords de l'école ? - Oui - Pourquoi ? - Non - Pourquoi ?	



> quelques supports réalisés par le CAUE 02 pour le déroulement de l'Atelier 1

MA COUR D'ÉCOLE OASIS

PARCOURS ÉLÉMENTAIRE « Adapter ma cour de récréation au changement climatique »



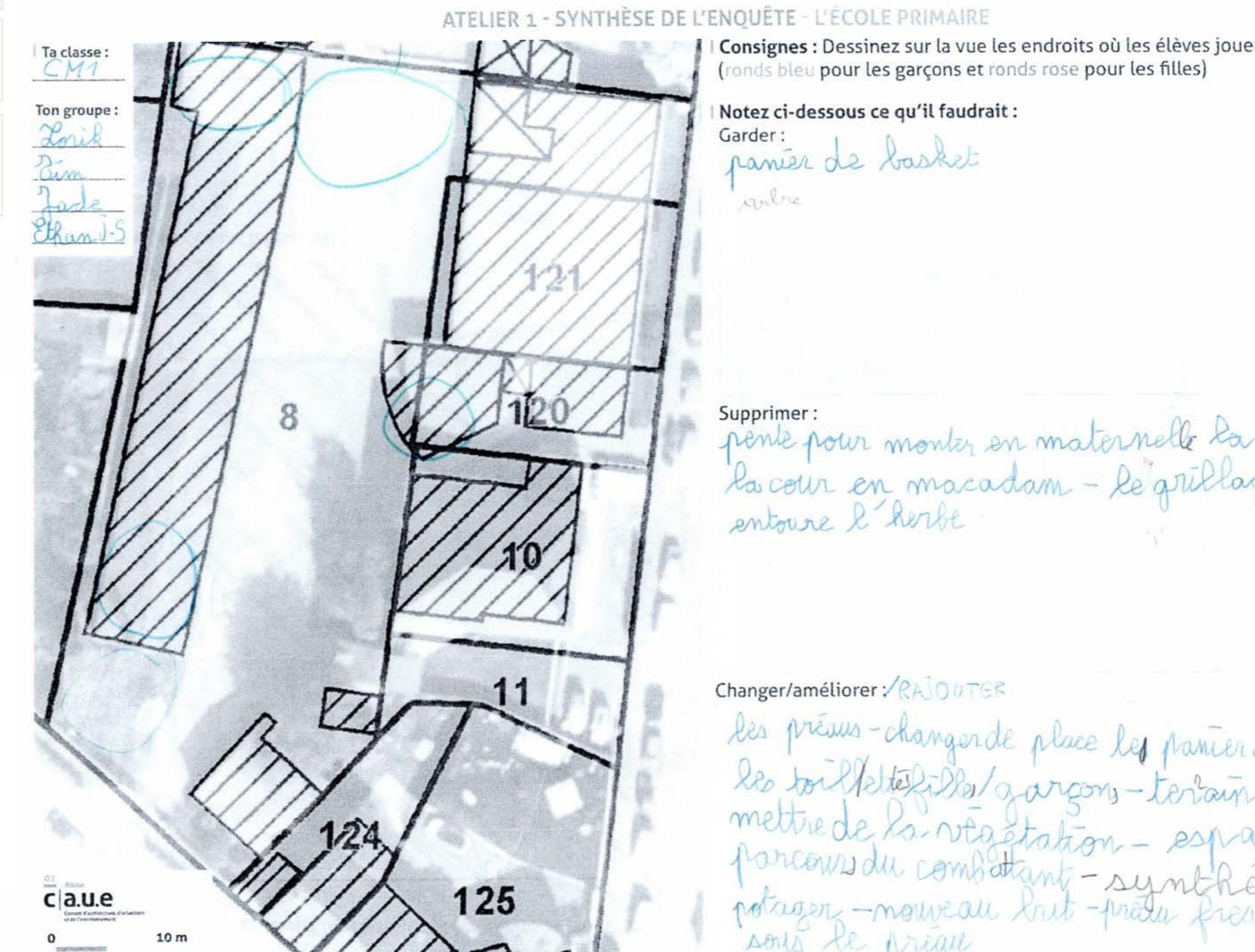
caue
de Paris

> REGARD SUR MON ÉCOLE DANS LA VILLE

> ENQUÊTE SUR MA COUR AUJOURD'HUI :

- Observation des matériaux qui la composent et compréhension de leur réaction à l'eau
- Enquête sur les usages qui s'expriment dans ma cour, ses points positifs/négatifs...

> MISE EN COMMUN ET ÉCHANGES entre classes avec le CAUE le 20.02.24



> ATELIER 2 :
le 8 avril 2024



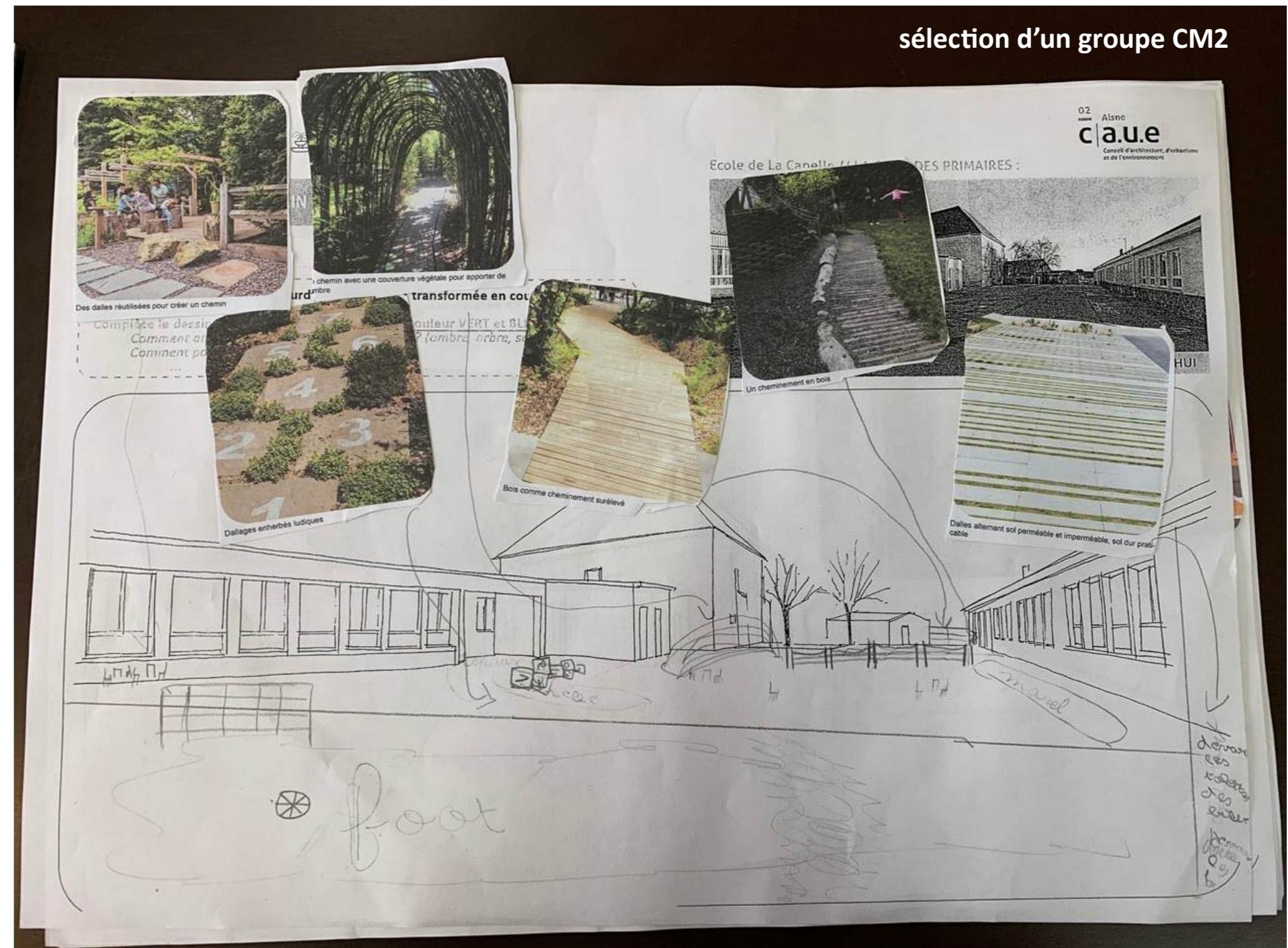
Sélection des maternelles

L'EXISTANT AILLEURS

> À PARTIR DE 10 PLANCHES D'INSPIRATION ET PAR GROUPES :

- les élèves échangent, argumentent, font des choix
- les élèves sélectionnent 2 à 3 vignettes PAR THÈME

> MISE EN COMMUN DES CHOIX ET ÉCHANGES entre classes avec le CAUE le 8.04.24



> ATELIER 3 :
le 1er juillet 2024

LES MAQUETTES - projection des choix de l'Atelier 2



- > cinq maquettes réalisées par les enfants de l'école primaire
- > une maquette réalisée par les enseignantes comme support d'échange avec les enfants de maternelle sur leur cour
- > MISE EN COMMUN ET ÉCHANGES entre classes avec le CAUE le 1.07.24

> ATELIER 3 :

LES CINQ MAQUETTES de la cour des primaires



> ATELIER 3 :

LA MAQUETTE de la cour des maternelles



PRÉSENTATION DES MAQUETTES À LA MUNICIPALITÉ

le 1er juillet 2024



COUR DES MATERNELLES



COUR DES PRIMAIRES

MISE EN SITUATION

LE RÔLE DU CAUE

Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement

IMPULSER UNE DÉMARCHE PARTAGÉE

IDENTIFIER LES PARTENAIRES ET LES METTRE EN RÉSEAU

(Établissement / Municipalité / CAUE / ADICA / CEREMA / CPIE / DSDEN / ADREE / Agence de l'eau...)

COORDONNER DES ACTIONS ET INTERVENTIONS

ANIMER DES ATELIERS DE SENSIBILISATION ET CO-CONCEPTION

ÉCOUTER CHAQUE ACTEURS

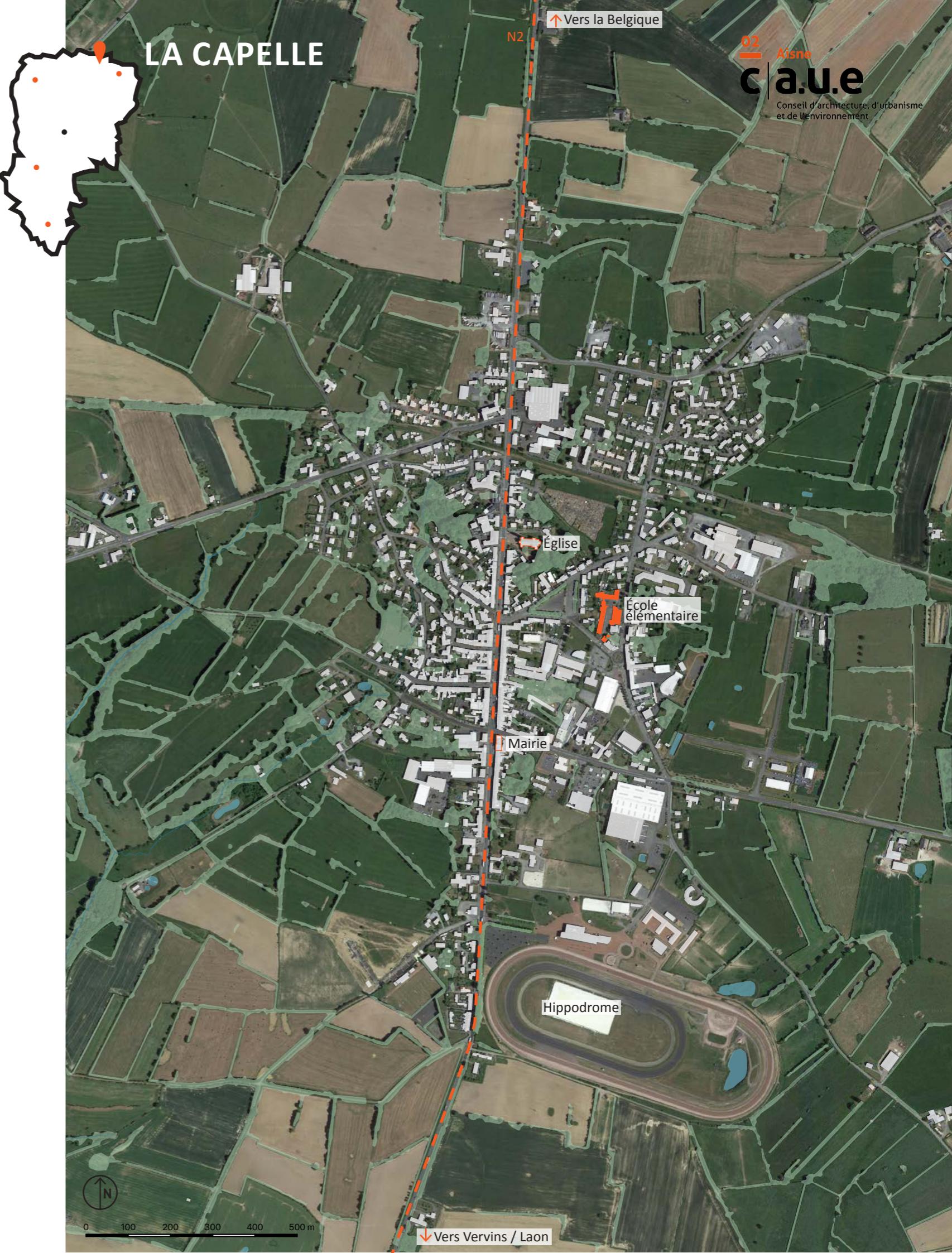
(Élèves / Enseignants /Municipalité / Parents / Habitants / Techniciens / Partenaires / Agents d'entretien)

SYNTHÉTISER LES PROPOSITIONS DE CHACUN

CONSEILLER LES CHOIX D'AMÉNAGEMENT

La commune de La Capelle a fait appel au CAUE dans le cadre de son projet de réaménagement et de végétalisation des cours de l'école élémentaire.

La synthèse présentée est la traduction des éléments partagés lors de différentes phases de concertation. Elle propose des schémas de principe qui serviront de support de réflexion en amont de l'intervention d'une maîtrise d'œuvre et qui nourrira le projet à venir.



EXISTANT // PROPOSITION

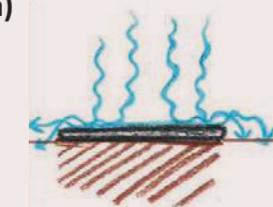


BILAN DES SURFACES

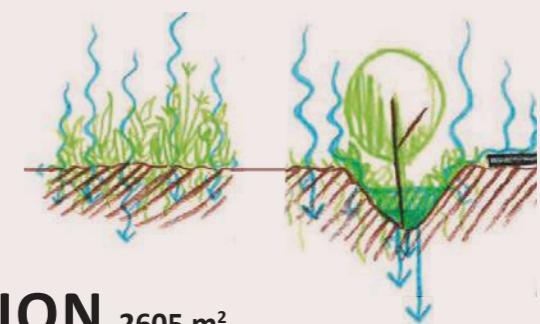
EXISTANT 2570 m^2



Surfaces minérales imperméables (enrobé et dalle béton)
 1920 m^2



Surfaces de pleine terre
 650 m^2
 Accessible tout le temps : 230 m^2
 Délimité par des barrières : 420 m^2



PROPOSITION 2605 m^2

(= existant - (parvis école de musique + parvis école primaire) + maison détruite)
 $(= 2570 - (20 + 25) + 85)$

En comparaison avec l'existant : $+ 35 \text{ m}^2$



Surfaces en béton drainant clair
 1330 m^2
 En comparaison avec l'existant : $- 590 \text{ m}^2$



Surfaces de pleine terre
 1035 m^2
 En comparaison avec l'existant : $+ 385 \text{ m}^2$
 Accessible tout le temps : 600 m^2
 En comparaison avec l'existant : $+ 370 \text{ m}^2$
 Délimité par des barrières : 435 m^2
 En comparaison avec l'existant : $+ 15 \text{ m}^2$



surfaces en copeaux bois (homologués zone de réception des jeux)
 245 m^2
 En comparaison avec l'existant : $+ 245 \text{ m}^2$

(Ces calculs sont approximatifs et ne prennent pas en compte les surfaces sous les préaux.
 Préaux : $215 \text{ m}^2 + 30 \text{ m}^2$ dans la proposition / $+ 28$ arbres **ombre/fraîcheur**)

SCÉNARIO de transformation

MATÉRIAUX, AMBIANCES ET USAGES

- Copeaux de bois homologués Aire de jeux (environ 30cm d'épaisseur)

- Bordure volige bois si besoin (contact au gazon)

Avantages du copeau : matériau naturel, amortissant, amusant, ludique pour les enfants, peu salissant

Exigences du copeau : rechargement nécessaire pour assurer les bonnes épaisseurs (tous les 2 à 3ans)

Surface en béton
drainant clair entre
le sol fluant et les
zones en herbe



Haie mixte Biodiversité :
mélange de jeunes plants
(essences locales)



Planter quelques arbres pour créer
des petits bosquets et apporter un peu
d'ombre sur la cour



Assises à
double sens



Surface de jeux mélant béton
drainant pour les pistes de course
et circuits, **surfaces enherbées**
plantées pour apporter de l'ombre
et un contact avec la nature, zone
plus dynamique en **copeaux** avec
une structure de jeux et bac à
sable



Extension du préau avec poursuite
de l'assise existante le long du mur
pour faire classe en extérieur

Terrain de foot simple marquage
sur béton drainant
Longues assises le long du terrain
comme gradins afin de rattraper le
décalage de niveaux

Zone de jeux végétalisée
centrale en mélange terre-pierre
Chemin en copeaux

Surface libre en béton drainant clair (gris
clair ou couleur sable) reliant les espaces et
accueillant divers usages par un marquage au
sol (blanc ou coloré)



Aire de jeux sur sol fluant en copeaux, encadré
de végétal / fontaine à eau pour se désaltérer



0 10

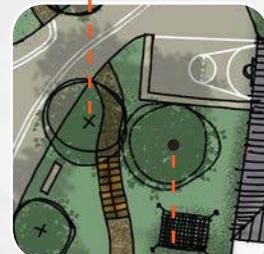
Parvis plus étendu comportant des assises pour
accueillir les parents

Aménagement se poursuivant jusqu'au parc en
face afin de faire ralentir les voitures au niveau
de la traversée et **prolonger visuellement**
l'école dans l'espace public

Zone végétalisée pédagogique
en accès limité destiné à
l'enseignement :

- Poulailler
- Compost
- Potager
- Verger
- Mare
- Rivière

Nouveaux sujets



Arbres existants

Parvis plus étendu comportant des
assises pour accueillir les parents

Aménagement se poursuivant jusqu'au
trottoir d'en face afin de faire ralentir
les voitures au niveau de la traversée
et **prolonger visuellement l'école dans**
l'espace public



Planter des arbres pour rafraîchir la rue

Désimperméabiliser les stationnements
(pavés enherbés)



Noue végétalisée assez
densément en pied de
mur (3 à 4m de large) pour
accueillir les eaux pluviales
et descente de toit / Espace
plus naturel au sein de la
cour



ganivelle basse
en bois +/- 50 cm
(échelons épointés
pour ne pas
blessier les enfants)

Jardin secret espace
enherbé plus calme
(lecture / détente /
observation du végétal /
jeux au sol ...)



Nichoirs et mangeoires
pour oiseaux / accueillir et
développer la biodiversité

SCÉNARIO de transformation

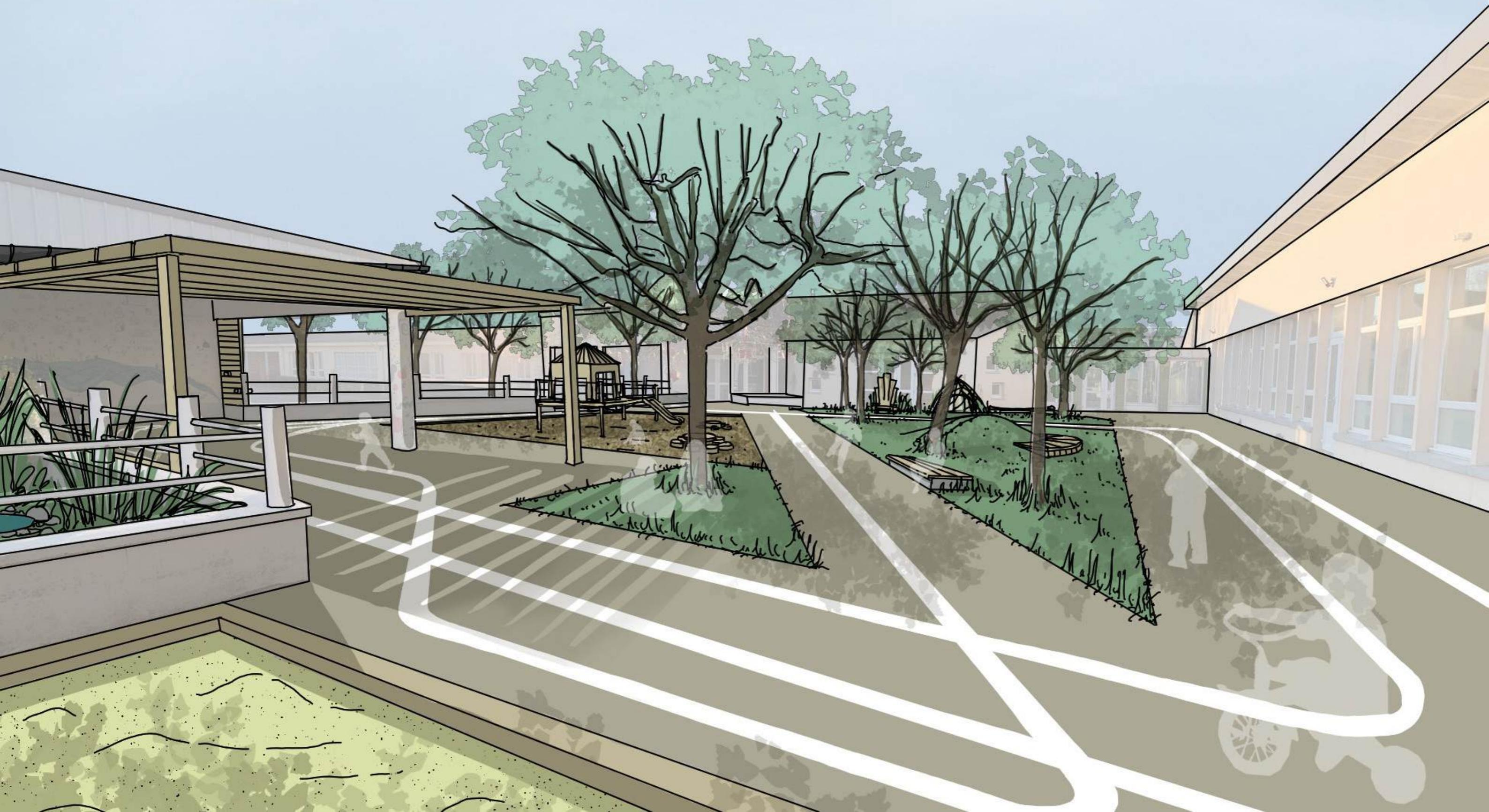
ÉQUIPEMENTS

Le plan de transformation propose une intégration de nombreux équipements pour les enfants, tous reliés par des lignes roses. Voici la liste des équipements et leurs descriptions :

- Filet d'observation de la végétation** (Image: Enfants jouant dans un filet)
- Cabane ajourée en osier vivant** (Image: Cabane ajourée en osier vivant)
- Trône en bois** (Image: Trône en bois)
- Tableau d'expression dessin à l'eau** (Image: Tableau d'expression dessin à l'eau)
- Matériaux pour faire des cabanes et des faux barbecues** (Image: Matériaux pour faire des cabanes et des faux barbecues)
- Structure de jeux pont de singes sur sol fluant** (Image: Pont de singes sur sol fluant)
- Troncs adaptés en tables et en assises** (Image: Troncs adaptés en tables et en assises)
- Cabane ajourée et tunnel en osier vivant** (Image: Cabane ajourée et tunnel en osier vivant)
- Chemin de rondins de différentes hauteur / jeu d'équilibre** (Image: Chemin de rondins de différentes hauteur / jeu d'équilibre)
- 2 ou 3 cibles sous le préau** (Image: Cibles sous le préau)
- Village de cabanes (2 à 3 unités)** (Image: Village de cabanes)
- Fontaine pour se désaltérer** (Image: Fontaine pour se désaltérer)
- Parvis avec un espace végétalisé** (Image: Parvis avec un espace végétalisé)
- Banc pour attendre les enfants sur un parvis / bois sur la face supérieure du muret réduit à 45cm de haut** (Image: Banc pour attendre les enfants sur un parvis / bois sur la face supérieure du muret réduit à 45cm de haut)
- Grimpe à la corde sur une butte** (Image: Grimpe à la corde sur une butte)
- Circuits / parcours au sol (vélo et course)** (Image: Circuits / parcours au sol)
- Bac à sable** (Image: Bac à sable)
- Marquage au sol dynamique qui entraîne les enfants vers l'école de manière ludique** (Image: Marquage au sol dynamique)
- Parcours sensible pieds nus : différents matériaux et textures** (Image: Parcours sensible pieds nus)
- Filet d'observation de la végétation** (Image: Filet d'observation de la végétation)
- Marelle / jeux au sol végétalisé** (Image: Marelle / jeux au sol végétalisé)
- Structure de jeux sur sol fluant** (Image: Structure de jeux sur sol fluant)
- Jeu d'équilibre en bois** (Image: Jeu d'équilibre en bois)
- Enclos à poules :** 20 à 40 m² pour deux poules (2 à 3m² pour le poulailler) (Image: Enclos à poules)
- Rivière sèche ou en eau** (Image: Rivière sèche ou en eau)
- Mare pédagogique** (Image: Mare pédagogique)
- Mur à secret entre les deux cours** (Image: Mur à secret entre les deux cours)
- Marquages peinture au sol suggérant différents usages libres (pistes de course, jump) sur le béton drainant** (Image: Marquages peinture au sol)

Le plan indique une échelle de 0 à 10 mètres et un repère nord.

COUR MATERNELLE

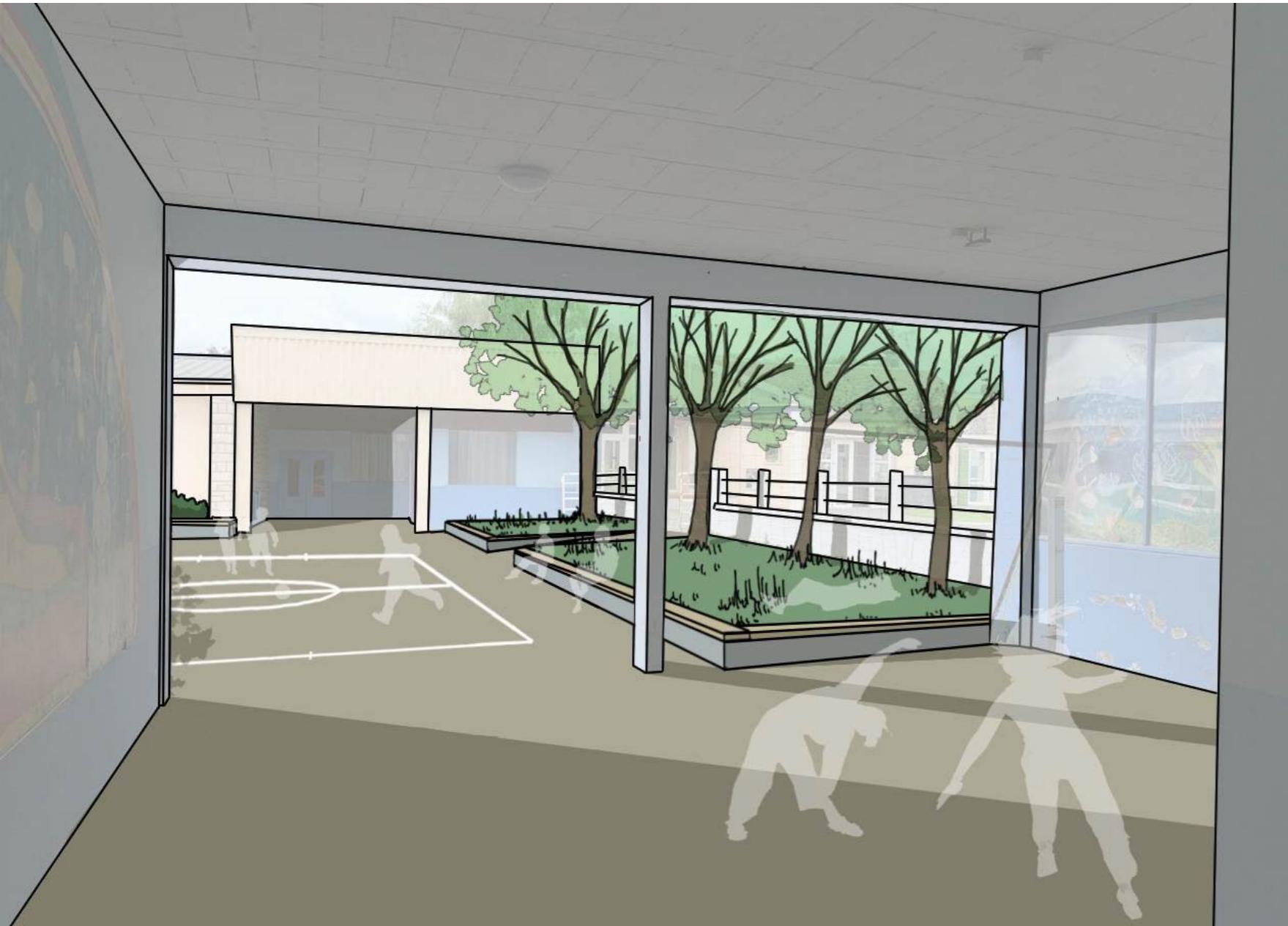


COUR PRIMAIRE



TRAITEMENT DES LIMITES DE LA COUR PRIMAIRE

LIMITE NORD



LIMITE SUD

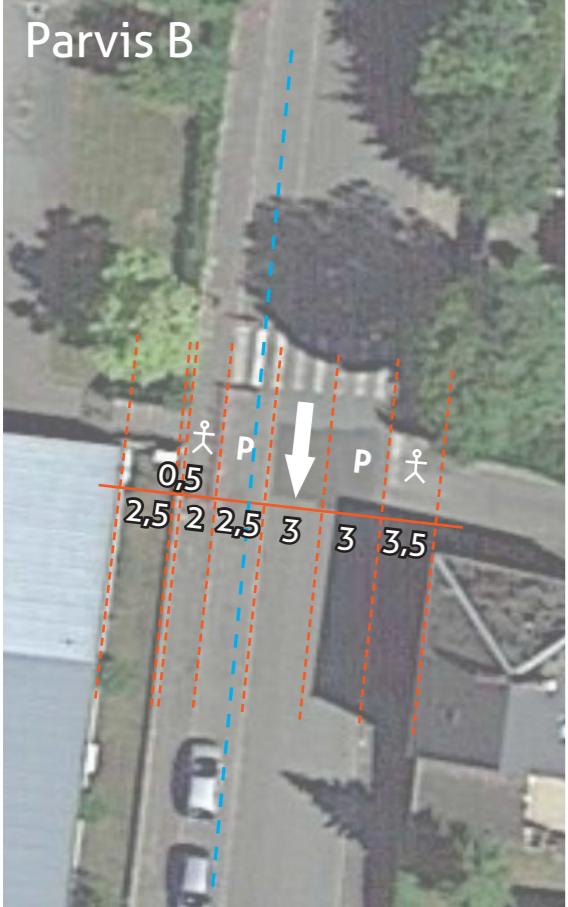
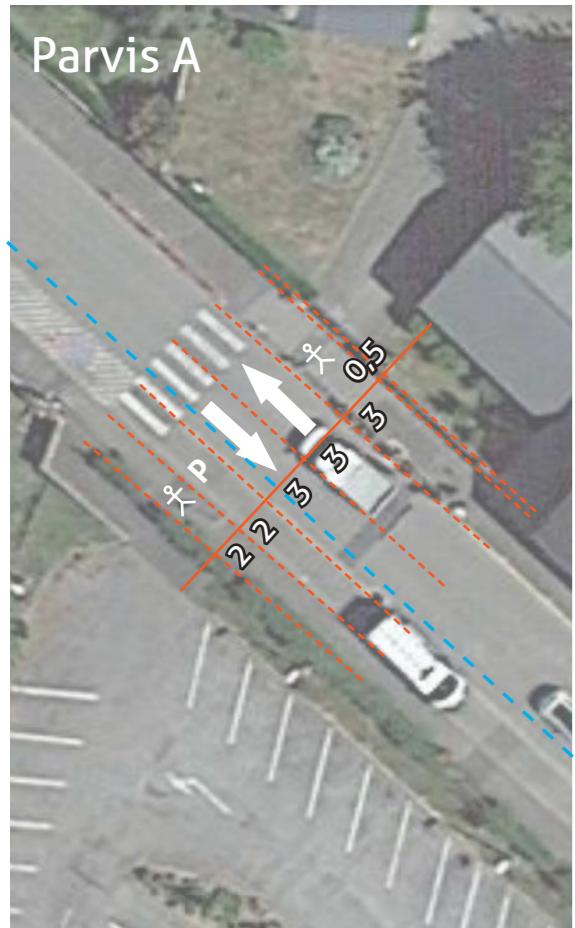


Les préconisations précédentes ont été réalisées suivant l'hypothèse optimale selon laquelle ce bâtiment était détruit.

Voici une seconde option dans l'hypothèse où le bâtiment resterait :
La surface en copeaux, la structure de jeux et le jeu d'équilibre en bois seraient disposés plus au nord au dessus du «Jardin secret» et prendrait la place du terrain de basket.

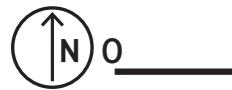
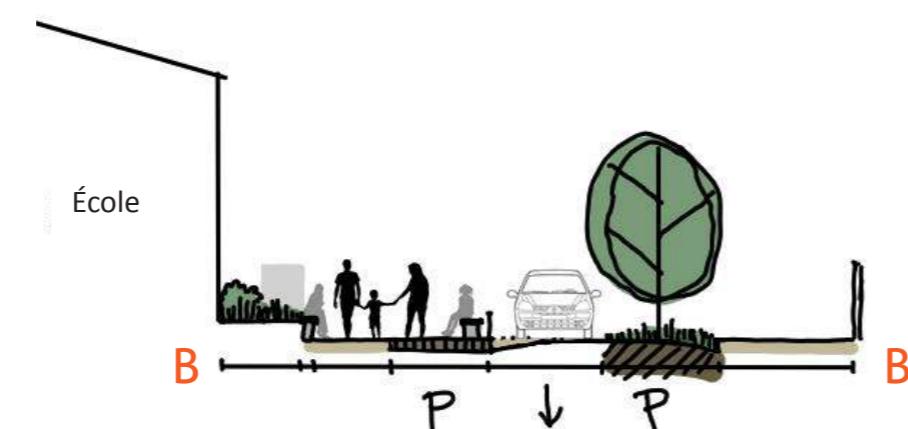
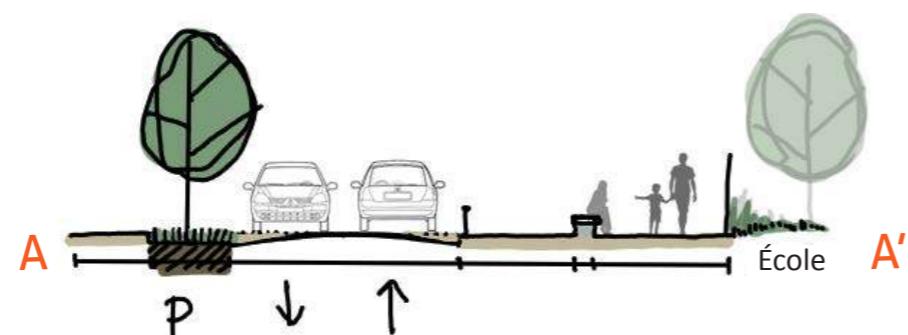
- Rattraper le dénivelé de la cour en mettant en place des assises longues et de larges fausses de plantation.
- Offrir de l'ombre à la cour maternelle

LES PARVIS



3 Objectifs :

- Sécuriser les accès à l'école
- Aménager des parvis plus généreux
- Envisager une déminéralisation des rues proches de l'école (fosses de plantation adaptées à la taille des sujets voulus / stationnements perméables...)



Trottoirs

Stationnements

Sens de circulation

Réseaux
Distances (en mètres)



RÉFÉRENCES D'ÉQUIPEMENTS LUDIQUES

BOÎTE À OUTILS

Rondino



Kompan



Revêtement de sol

En ce qui concerne la zone de réception des espaces de jeux, il est préconisé de privilégier un sol fluant (copeaux de bois, fragments d'écorce...). Néanmoins la commune devra veiller à recharger de manière ponctuelle afin de garder une épaisseur minimale de 30cm.

En effet, ce type de revêtement perméable est plus en cohérence avec le projet de végétalisation qu'une surface synthétique amortissante qui serait plus artificielle et qui apporterait des problèmes d'imperméabilisation des sols et de chaleur intense en été.



DIVERSIFIER LES PALETTES VÉGÉTALES DES HAIES

BOÎTE À OUTILS

Composer des haies champêtres, sobres, variées et d'essences locales

Entretenues en **port libre** (sans limitation de hauteur ni de largeur) ou tenue **taillée**, les haies plurispécifiques apportent de nombreux avantages :

- Feuillages, floraisons, ports différents → **casse la monotonie et varie tout au long des saisons**
- Chaque sujet va attirer des insectes, oiseaux ou petits mammifères différents qui permettent d'éviter la multiplication de parasites sur les plantations et disséminent les pollens et les graines → **atout pour la biodiversité**
- Espèces différentes → **stoppe la propagation des maladies qui peuvent atteindre une essence particulière.**
Ces haies sont ainsi plus vigoureuses et peuvent durer plus longtemps.
- Favoriser autant que possible des **haies variées**, gérées en **port libre** et des pieds de haie en **fauche tardive** (économie d'entretien, support de biodiversité ...)



Charmille en port libre



Charmille taillée



Haie mixte champêtre

Proposition d'arbustes pour une haie mixte

1. *Carpinus betulus*
2. *Fagus sylvatica*
3. *Frangula alnus / Rhamnus frangula*
4. *Acer campestre*
5. *Crataegus monogyna*
6. *Euonymus europaeus*
7. *Corylus avellana*
8. *Ligustrum vulgare*
9. *Viburnum lantana*
10. *Malus sylvestris*



Création d'une plateforme partagée et participative,
au service des porteurs de projets de cours d'école
dans l'Aisne et des ingénieries accompagnantes...

« Ma cour d'école dans l'Aisne »

- ⇒ Un espace de convergence pour aider à faire émerger des projets de qualité
- ⇒ Un outil de partage pour guider et inspirer les acteurs du projet
- ⇒ Un observatoire des aménagements de cours d'école



Ma cour d'école dans l'Aisne

Pour des espaces extérieurs et de récréation plus verts, frais l'été et épanouissants, inscrivez votre projet d'aménagement de cour d'école ou de collège dans une démarche partagée soucieuse de l'environnement et du bien être des enfants. Gratuit, le dispositif MA COUR D'ÉCOLE DANS L' AISNE a pour objectifs d'outiller, d'orienter et d'accompagner les collectivités et les établissements scolaires, à toutes les étapes de leurs projets.

[Rejoindre le dispositif](#)

Mon projet pas à pas



SE FAIRE ACCOMPAGNER



ASSOCIER LES ÉLÈVES



RÉALISER LE PROJET

Mon projet au cas par cas



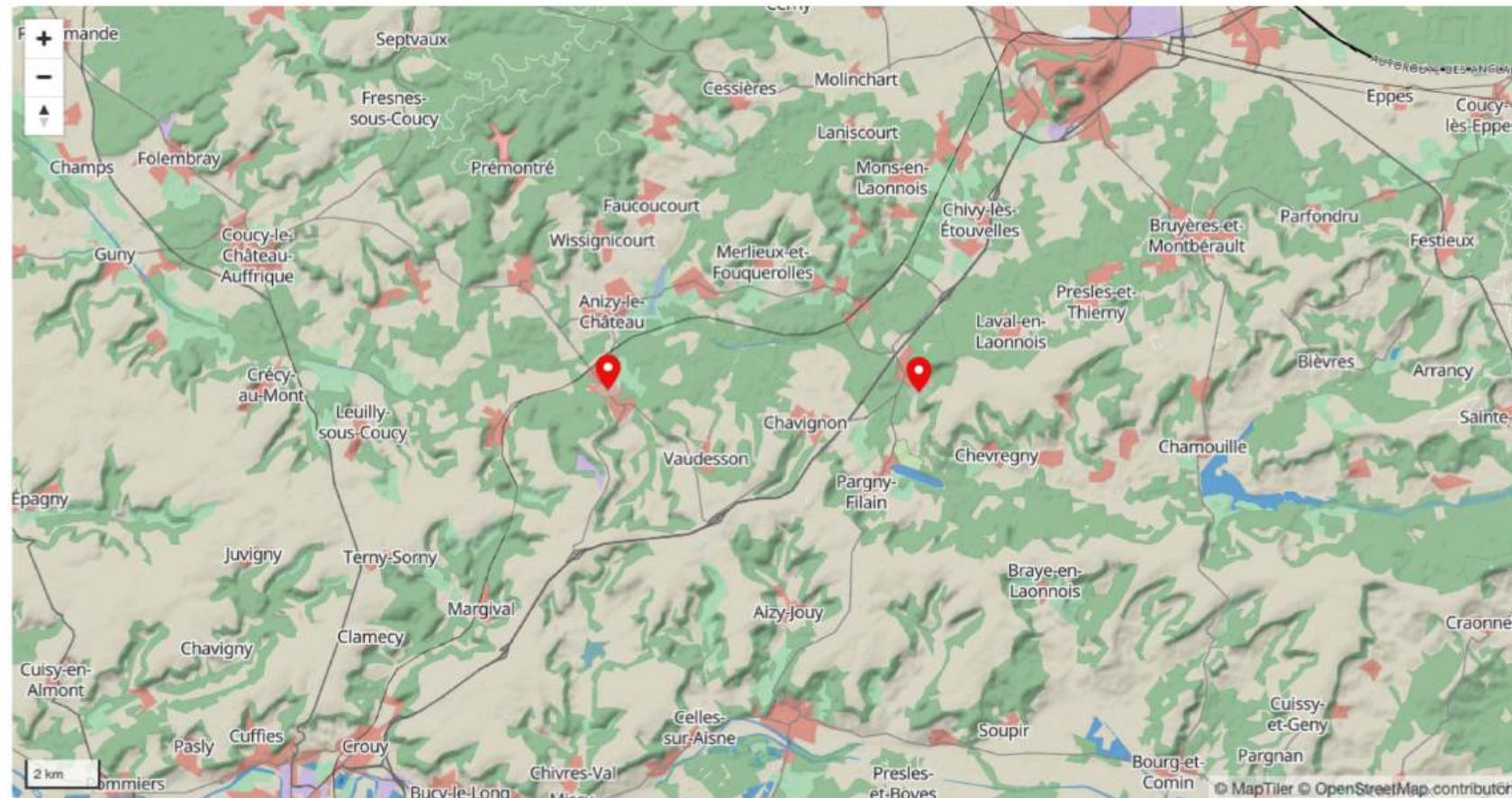
OMBRAGER, RAFAICHIR



DIVERSIFIER LES USAGES



Carte interactive des cours dans l'Aisne

[OUVRIR LA CARTE](#)

Partenaires



ACADEMIE
D'AMIENS



02
Aisne
CIAUE



Observatoire

Accueil / Ressources / Observatoire / **Ecole primaire 1 - urcel (02)**

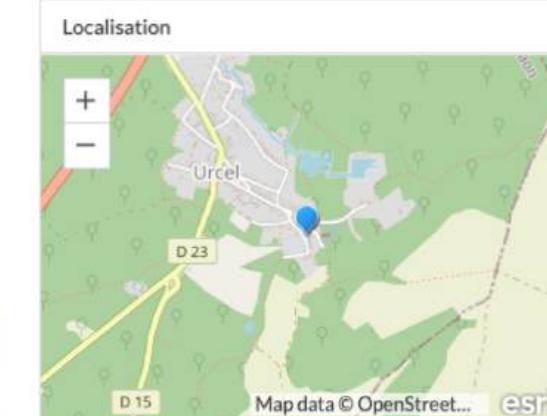
[Ma cour d'école dans l'Aisne](#)[Action](#)[Atelier pédagogique](#)[Action de médiation](#)

⋮

Ecole primaire 1 - Urcel (02)

COUR D'ÉCOLE / VÉGÉTALISER URCEL

La commune d'Urcel a souhaité être accompagnée par le CAUE de l'Aisne en amont de son projet de réaménagement de la cour d'école.



Documents

[SYNTHÈSE ATELIER 1](#)[SYNTHÈSE ATELIER 2](#)[FICHE CONSEIL - SYNTHÈSE](#)

Images

11

Détails

Informations

Avez-vous des questions ?

MERCI DE VOTRE ATTENTION

+ d'info :

Frédérique ALAIN

frerique.alain@caue02.com

Tel 03 23 79 00 03