

INVITATION

Mercredi

03

décembre 2025

De 9h à 16h30

Présentiel ou visio

Inscriptions
ouvertes via :

tinyurl.com/lilletrames

Prendre en compte les pollutions sensorielles dans l'aménagement, intérêt des trames noires, des trames blanches et des trames olfactives

Les pollutions sensorielles (lumineuse, sonore, olfactive) font désormais l'objet d'une meilleure prise en compte dans les politiques publiques et les projets d'aménagement. Elles constituent un des paramètres importants pour la **préservation de la biodiversité, mais également pour le bien-être des populations**. L'une des façons d'intégrer ces enjeux dans l'aménagement du territoire est la **définition de trames noires, de trames blanches et de trames olfactives**.

Au programme de cette journée : actualités réglementaires, retours d'expérience, outils méthodologiques, contribution d'approches pluridisciplinaires, sous les regards croisés d'élus, techniciens et chercheurs centrés sur le territoire des Hauts-de-France.

Rejoignez-nous !

DÉCOUVREZ LE PROGRAMME COMPLET



LIEU DE LA CTT

DIRECTION TERRITORIALE HAUTS-DE-FRANCE / LILLE

Contacts : **Olivier PICHARD** – olivier.pichard@cerema.fr
Maéva DELEARDE – maeva.delearde@cerema.fr

www.cerema.fr

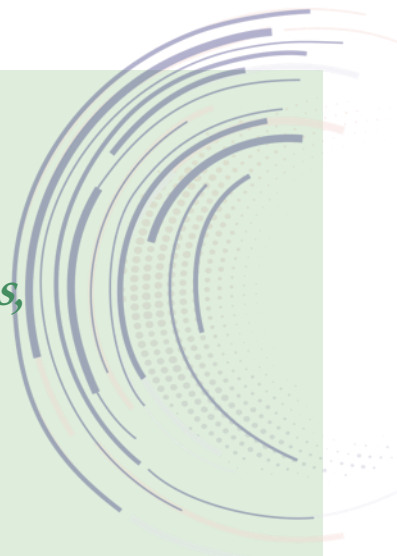
 @Cerema

 @Cerema



3 décembre 2025

Prendre en compte les pollutions sensorielles dans l'aménagement, intérêt des trames noires, des trames blanches et des trames olfactives



CONTEXTE, ENJEUX, OBJECTIFS

Depuis une vingtaine d'années, les trames écologiques ont une place centrale dans les politiques publiques prenant en compte l'impact de la fragmentation physique des territoires sur la biodiversité. Ces dernières années, des pollutions d'origines sensorielles telles que la lumière, le bruit et les odeurs apparaissent comme étant des obstacles supplémentaires au bon fonctionnement des réseaux écologiques et à la qualité de vie des populations.

L'accroissement exponentielle des connaissances de ces pollutions nécessite de repenser les approches des aménageurs (collectivités, établissements publics et privés...) en intégrant les impacts sensoriels des aménagements existants ou à créer sur la faune. Ces enjeux sont intégrés au sein des politiques publiques d'aménagement du territoire sous l'appellation de **trame noire, trame blanche et de trame olfactive**.

Cette journée technique sera l'occasion d'aborder l'état des connaissances dans ces domaines, de faire le point sur leur prise en compte dans les politiques publiques et dans l'aménagement du territoire notamment au travers des concepts de trames noires et trames blanches.

Les présentations combineront actualités réglementaires, retours d'expériences territoriales, outils méthodologiques, approches pluridisciplinaires mêlant écologie, acoustique, sciences humaines et sociales, ainsi que témoignages d'élus et de gestionnaires d'espaces naturels.

L'objectif est de favoriser une meilleure compréhension des enjeux liés aux pollutions sensorielles et d'encourager des actions concrètes pour leur prise en compte dans les projets d'aménagement.

PUBLIC CIBLE

Cette conférence technique s'adresse à l'ensemble des acteurs concernés par les thématiques liées aux pollutions sensorielles et à tous les **acteurs impliqués dans l'aménagement durable des territoires** : services des collectivités et de l'Etat, bureaux d'étude, élus, associations, universitaires... Nous encourageons la diffusion de l'évènement à toute personne susceptible d'être intéressée par les enjeux liés aux pollutions sensorielles et à leur impact sur l'aménagement du territoire.

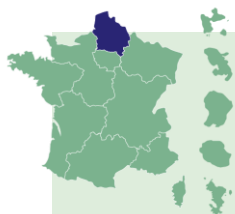


3 décembre 2025

*Prendre en compte les pollutions sensorielles dans
l'aménagement, intérêt des trames noires, des trames
blanches et des trames olfactives*

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

- **09h00** **ACCUEIL CAFÉ**
- **09h15** **OUVERTURE DE LA JOURNÉE**
Antoine Lebel – Directeur territorial du Cerema Hauts-de-France
- **09H30** **LES POLLUTIONS SENSORIELLES, OBSTACLES AUX
CONTINUITÉS ÉCOLOGIQUES**
Romain Sordello – Expert en trames écologiques et écologie sensorielle / Patrinat
- **09H50** **ACTUALITÉ DE LA PRISE EN COMPTE DES POLLUTIONS
SENSORIELLES DANS LES POLITIQUES PUBLIQUES**
Lou Surreaux – Chargée de mission actions partenariales et éducation à la
biodiversité / DREAL Hauts-de-France
- **10H10** **LA TRAME BLANCHE URBAINE DE LILLE**
Olivier Pichard – Responsable d'études Biodiversité et Aménagement / Cerema
Hauts-de-France
Maéva Deléarde – Chargée d'études Biodiversité et Aménagement / Cerema
Hauts-de-France
- **10H40** **PRISE EN COMPTE DES TRAMES SENSORIELLES PAR LA VILLE
DE LILLE**
Amélie Billoir – Cheffe de projet maillage écologique et paysager / Ville de Lille
Cédric Devigne – Chef de service écologie urbaine et conditions animales / Ville de
Lille
- **10H55** *PAUSE*
- **11H15** **CONTRIBUTION DES CARTES DE BRUIT, DU PPBE ET DES
MESURES ACOUSTIQUES À LA TRAME BLANCHE**
Geoffrey Pot – Responsable de la thématique bruit / Cerema Hauts-de-France
- **11H35** **L'ÉCOACOUSTIQUE AU SERVICE DES TRAMES BLANCHES**
Leo Papet – Acousticien / bureau d'études Biophonia



PROGRAMME DE LA JOURNÉE

- **11H55** **LA BIOACOUSTIQUE AU SERVICE DES TRAMES BLANCHES**
Julien Pichenot – Responsable d'études en environnement / Cerema Est
- **12h15** **PAUSE DÉJEUNER**
- **14H00** **INTÉGRER LES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES À LA TRAME BLANCHE**
Nathan Belval – Référant scientifique en sciences humaines et sociales pour la trame blanche de Lille
- **14H20** **DIAGNOSTIC DE LA POLLUTION LUMINEUSE SUR LA MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE, VERS UNE TRAME NOIRE ?**
Sophie Wrobel – Coordinatrice d'études Nature Agriculture Environnement / Métropole Européenne de Lille
Chimène Leroy – Chargée de mission Agriculture Biodiversité Alimentation / Métropole Européenne de Lille
- **14H45** **LA TRAME NOIRE DU PNR CAP ET MARAIS D'OPALE**
Claire Vandenberghe – Responsable de la mission Transition énergétique / PNR Cap et Marais d'Opale
- **15H05** **POINT DE VUE D'UN ELU**
Philippe Cannesson – Elu du comité syndical du PNR Cap et Marais d'Opale
- **15H20** **CARACTÉRISER LES ODEURS DE L'ENVIRONNEMENT, UN PAS VERS LA PRÉSERVATION DE LA BIODIVERSITÉ**
Véronique Delmas - Directrice ATMO Normandie
- **15H40** **PERTURBATIONS DE LA COMMUNICATION OLFACTIVE DU VIVANT**
Roland Salesse – Ancien directeur de recherche à l'INRAE
- **16h00** **ÉCHANGES ET CLÔTURE DE LA JOURNÉE**
Antoine Lebel - Directeur territorial du Cerema Hauts-de-France





03 décembre 2025

*Prendre en compte les pollutions sensorielles dans
l'aménagement, intérêt des trames noires, des
trames blanches et des trames olfactives*

MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription est obligatoire et se fait uniquement en ligne.
Précisez si vous assisterez à la conférence en présentiel ou en visio.
Le format en présentiel est limité à 100 personnes inscrites.

Lien d'inscription : tinyurl.com/lilletrames



INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES



Cerema – Direction territoriale Hauts-de-France
17 rue Jeanne d'Arc, Lille
Amphithéâtre JB de Rouvre

[Lien Google Maps](#)

Comment venir ?



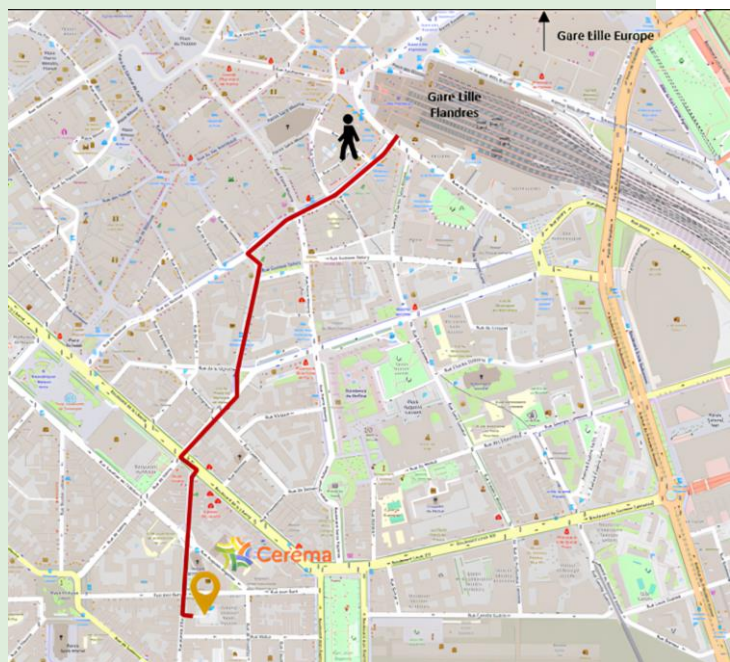
Par les transports en commun

Depuis la gare Lille Flandres ou Lille Europe :
Le Cerema Hauts-de-France est directement
accessible à pieds en à peine 15 minutes. Vous
pouvez aussi prendre la ligne 1 du métro et
descendre à la station « République Beaux-Arts »
située à 600m du Cerema Hauts-de-France soit
environ 7 minutes à pieds.



En voiture

Il est possible de venir en voiture mais les places
de stationnement dans le périmètre du Cerema
sont payantes.



Le déjeuner se fera sous forme libre.

Contacts : Olivier PICHARD – olivier.pichard@cerema.fr
Maéva DELEARDE – maeva.delearde@cerema.fr



Conférences Techniques TERRITORIALES

Cerema

RETROUVEZ

Tous les événements de votre région sur
www.cerema.fr/fr/cerema/directions/cerema-hauts-france/agenda-evenements

Tous les événements du Cerema sur
www.cerema.fr/evenements

