



Journée technique

Adaptation des ouvrages d'art existants aux modes actifs

La conférence se tiendra à l'auditorium Paul Ricoeur du bâtiment des Archives départementales, situé au 1 rue Jacques Léonard à Rennes.



Programme

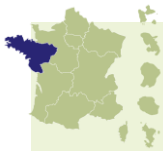
Vendredi 17
octobre 2025

Copyright © Département du Maine-et-Loire - pont de Cantenay Epinard



Copyright © Département du Maine-et-Loire - pont de Villévêque élargi

- Métro ligne A : arrêt « Pontchaillou ».
- Bus C4, 14 : arrêt « Département 35 ».
- Bus 52, 68, 78, 168 ex, 178 ex : arrêt « lycée Basch ».
<https://www.star.fr/>
- Stationnement possible sur le parking devant le bâtiment des Archives départementales.



CONTEXTE

Dans un contexte où le réseau d'infrastructures français est déjà largement développé, les priorités se recentrent sur la préservation, l'optimisation et l'adaptation des ouvrages existants. Face à l'évolution des usages, à l'augmentation des trafics et aux nouvelles attentes sociétales (mobilité durable, sécurité, environnement), les gestionnaires sont confrontés à des défis complexes. Adapter un ouvrage d'art implique de concilier contraintes techniques, économiques et réglementaires, tout en intégrant des solutions innovantes.

OBJECTIFS

Cette journée technique vise à partager retours d'expérience, méthodes et solutions concrètes pour l'adaptation des ouvrages d'art aux modes actifs, afin de répondre à l'évolution des usages. À travers la présentation du futur guide Cerema « *Adaptation des ouvrages existants à de nouveaux usages* » et des présentations de projets réalisés par différents acteurs locaux, elle met en lumière les enjeux techniques et organisationnels liés aux aménagements. L'objectif est de mieux accompagner les maîtres d'ouvrage dans leurs démarches d'adaptation, dans un cadre économique et environnemental contraint.

À QUI S'ADRESSE CETTE JOURNÉE

Cette journée s'adresse aux maîtres d'ouvrages et gestionnaires de patrimoine d'ouvrages d'art des services de l'État, des collectivités territoriales et des établissements publics, confrontés à des projets d'adaptation de leurs infrastructures.

RENSEIGNEMENTS

Cerema Ovest – Département Mobilités Infrastructures / Groupe Ouvrages d'Art

- Benoît Poulin : oa.dmi.dterouest.cerema@cerema.fr 06 63 33 78 64
- Loïc Bliard : oa.dmi.dterouest.cerema@cerema.fr 06 98 86 46 73

INSCRIPTION

Date limite d'inscription : 10 octobre 2025.

Inscription gratuite exclusivement en ligne, cliquez sur le lien ci-dessous :
<https://enqueteur.cerema.fr/index.php?r=survey/index&sid=665326&lang=fr>

L'inscription est entièrement gratuite, seul le repas d'un montant de 27 € est à la charge des participants et devra être réglé par chèque le jour de la conférence.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

9h00

Accueil des participants, auditorium Paul Ricœur

9h30 – Ouverture de la journée

Thibaut PANNETIER Directeur adjoint du Département Mobilités et Infrastructures- Cerema Ovest

9h45 - Partie 1

Présentation générale du Guide Cerema

Benoît POULIN Chef du groupe Ouvrages d'Art - Cerema Ovest

Rappels sur les voies réservées aux modes actifs

Joaquim HENRY Référent territorial sécurité et développement du vélo - Cerema Ovest

10h30 - Partie 2

Principes généraux d'adaptation sans modification de la largeur du tablier

Benoît POULIN

Organisation du CD49 sur les franchissements de Loire et la coordination des projets des EPCI

Camille BRUNET Chargée de projet schéma cyclable - Département de Maine et Loire

Exemples d'ouvrages traités du CD49 : avec profil en travers conservé, avec profil en travers modifié

Stéphane LEFEBVRE Responsable de l'unité ouvrages d'art - Département de Maine et Loire

Exemples d'applications sur ouvrages existants du CD44 : Viaduc Têtedoie à Divatte/Loire, Pont de la RD100/RN171 à Prinquiau et Pont de la RD124/RN137 à Nozay

Nicolas BOUDOT Chef du Service Gestion Ouvrages d'Art - Département de Loire-Atlantique

Exemples d'application à Nantes Métropole

Romain GERVAIS Responsable du service ouvrages d'art - Nantes Métropole

12h30

Déjeuner au restaurant les 3 Brasseurs

14h00 - Partie 3

Principes généraux d'adaptation avec modification de la largeur du franchissement

Arnaud ROLLAND Chef de projets ouvrages d'art, structures, modélisation

Exemples d'ouvrages élargis du CD49

Stéphane LEFEBVRE

Exemple du pont de Mauves sur Loire

Pierre QUENTIN Responsable Unité GOA - Département de Loire-Atlantique

Exemples d'application à Nantes Métropole

Romain GERVAIS

Partie 4 – 15h30

Evolution d'usage sous ouvrage

Benoît POULIN

Rescindement de perré pour laisser place à une piste cyclable

Astrid ROCHOUX Cheffe du bureau ouvrages d'art – Département de la Sarthe

16h30 - Fin de la conférence

