



Prise en compte des trames sensorielles par la ville de Lille

Cédric Devigne

Chef du service EUréCA, Direction Nature en Ville



Les trames – un sujet ancien à la ville de Lille

L'enjeu à Lille : améliorer le déficit en espaces verts et la connectivité entre ces espaces.

En 2007 : 15,43m² d'espaces verts/habitant (<moyenne nationale de 20m²)

En 2022 : env. 18m² d'espaces verts/habitant

L'émergence d'une politique de trame verte débute dans l'agglomération lilloise au début des années 1990.

un contexte local favorable

En 1996 : premiers contrats de territoires « corridors biologiques » pour la mise en place d'un réseau écologique cohérent sur son territoire

En 2002, le Schéma Directeur de Lille Métropole mentionne une Trame Métropolitaine Verte et Bleue (l'un des premiers en France).



Les trames – Prise en compte, projet politique et organisation des services

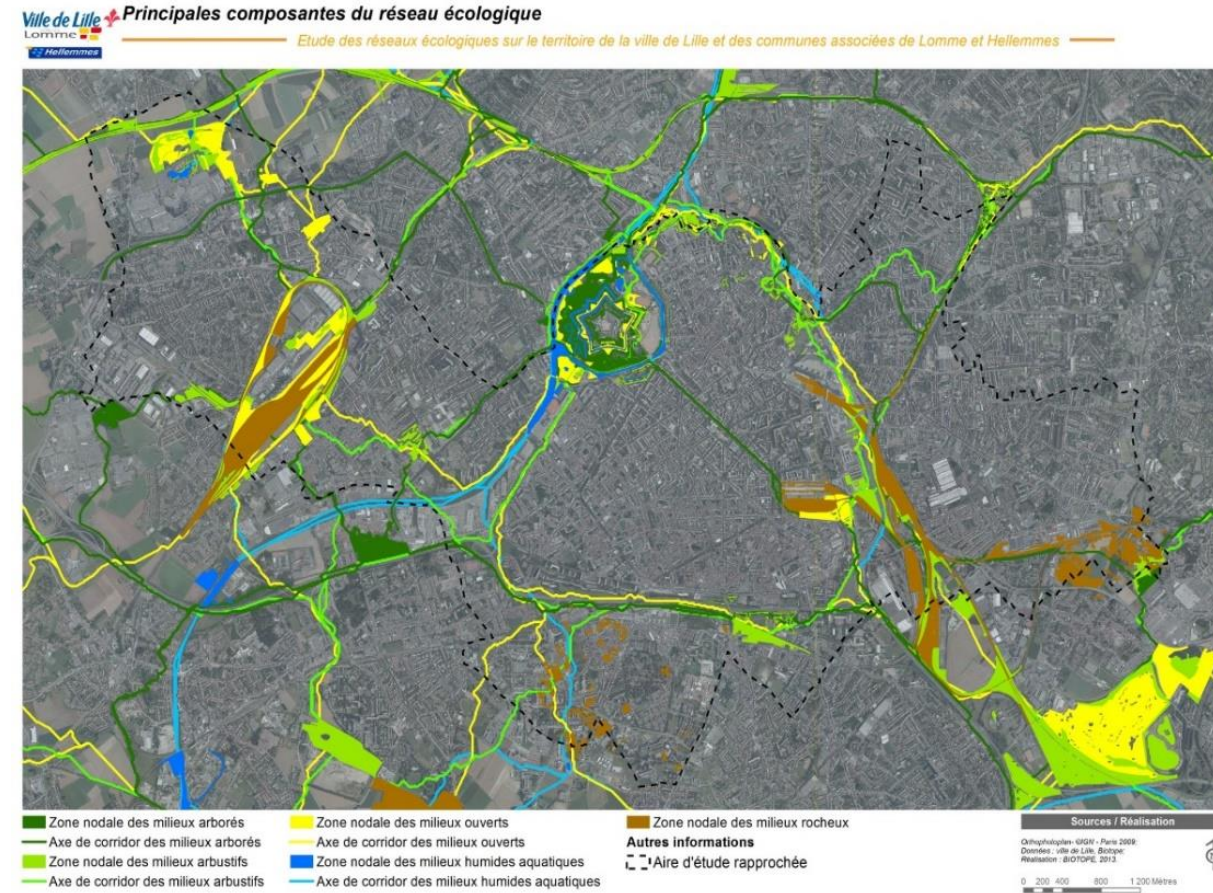
La politique de gestion des espaces verts est structurée autour de deux axes principaux.

- connaissance écologique du territoire
- actions concrètes en faveur de la biodiversité urbaine.

2012 : connaissance de ses réseaux écologiques

A partir de 2005 : mise en place d'actions concrètes grâce à l'embauche d'un écologue.

Le développement de l'expertise interne se poursuit avec la création du service EURéCa en janvier 2024 : service de 14 agents dont 5 écologues ou chargés d'animation biodiversité.



Prise en compte de la pollution lumineuse

2013 – projet TRAMENOIRE financé par le conseil régional du nord pas de Calais

Le corridor de la Deûle est à préserver
Les habitants sont prêts à renoncer au confort que leur octroie l'éclairage public pour protéger la faune.

La Citadelle est le cœur de nature de la ville qui compte au moins de six espèces d'amphibiens, au moins six espèces de chauves-souris et au moins une cinquantaine d'espèces de papillons de nuit.

2017 – projet LUCIOLE (LUMière Citadine Optimisée pour L'Environnement)





luciole

Lumière Citadine Optimisée pour L'Environnement

Mis en oeuvre en 2017 dans le cadre du projet :

- Adaptation de la couleur de la lumière en fonction du cycle de vie des animaux
- Adaptation du niveau d'éclairage en fonction de la détection de présence
- Réduction de la nuisance lumineuse par :
 - Diminution de la puissance d'éclairage
 - Diminution du rayonnement lumineux

• Territoire de chasse des espèces de chauves-souris lucifuges

• Extinction à 22h : mis en oeuvre depuis 2009

• Luminaires d'éclairage public classique

Projet au 01/09/2017 - Cartographie réalisée par ENGIE Ineo pour la ville de Lille



Pont Léon Jouhaux

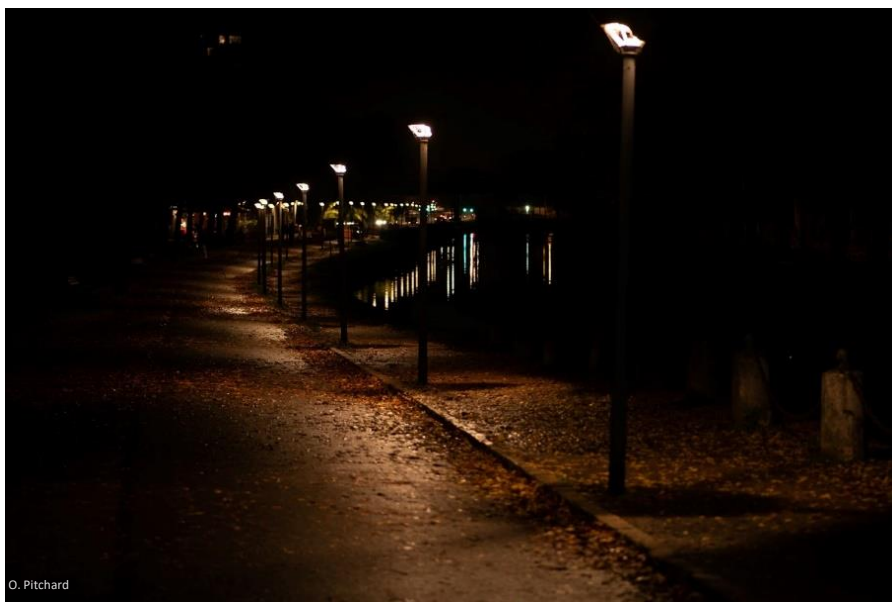
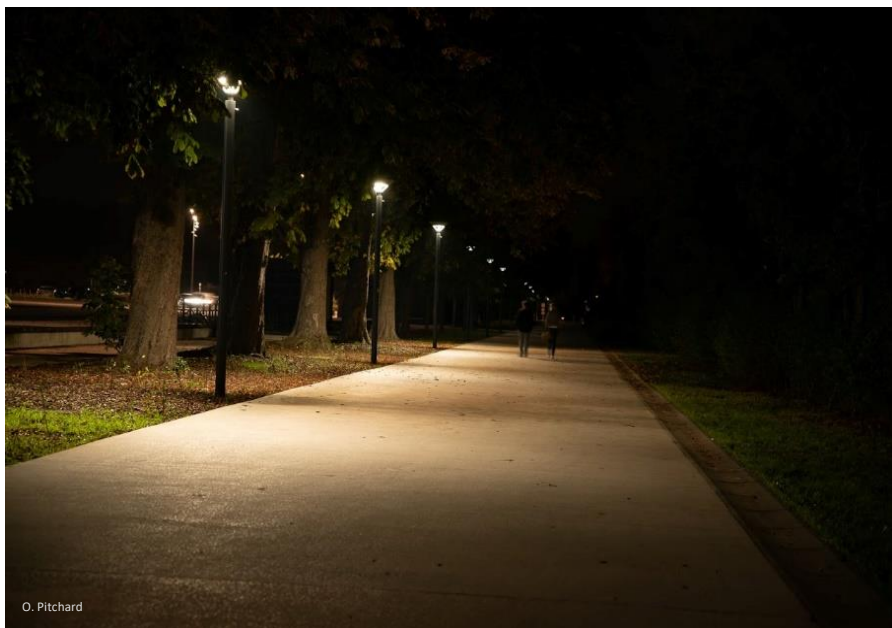


Grand Carré



Allée Mathias Delobel





installation de coupe-flux



Développement de hardcut
directement sur les LED

Test de différentes températures de couleur des sources
lumineuses de 1800 à 2700 K

Détection de présence

Gradation de l'intensité lumineuse

Actuellement phase de déploiement de
LUCIOLE



Etude du maillage écologique et paysager de la ville

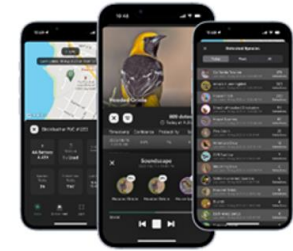
Depuis 2021, une équipe projet travaille à l'élaboration d'une trame écologique intra-urbaine

Travail à l'échelle des quartiers pour connecter les espaces verts entre eux en ayant une approche pluridisciplinaire et multi-trames

Implication dans le projet européen Biodiverse Cities : sensibilisation des habitants

Lille, terre d'expérimentations

Expérimentation « *entendre la Nature de ma ville* »



Participe à l'étude des paysages sonores de la ville (trame blanche)



Et dans le futur ?

Réflexion sur le développement de trames olfactives

Ces trames mêlent à la fois les sens de l'olfaction et de la gustation

Elles sont complexes car moins connues et pourtant importantes pour de nombreux animaux...

Impact des usages de la ville (transports urbains polluants, industries...) ?

Impact des modes de gestion de la ville (gestion des espaces verts notamment...) ?

La ville de Lille est connue pour sa gestion du bois mort... quelle influence sur l'environnement olfactif ?





Merci de votre attention...

