

OFFRE DE SERVICES

Optimiser la gestion de votre patrimoine d'ouvrages d'art

La bonne gestion de votre patrimoine permet de répondre aux enjeux de libre circulation et de sécurité des usagers, tout en maîtrisant les dépenses publiques.

Gestionnaire de patrimoine d'ouvrages d'art, le Cerema vous accompagne pour mieux l'identifier, définir et mettre en œuvre une politique de surveillance et d'entretien efficace.



VOS BESOINS



- > Comment définir votre politique de surveillance et d'entretien en fonction de vos moyens ?
- > Quelle organisation pour suivre votre patrimoine d'ouvrages d'art ? Avec quels outils ?
- > Comment identifier les risques spécifiques ?
- > Comment gérer et réparer les ouvrages pathologiques ?
- > Comment adapter votre patrimoine à de nouveaux usages ?



NOS RÉPONSES SUR-MESURE

Assistance à Maîtrise d'Ouvrage en matière de stratégie patrimoniale

- Évaluation globale du patrimoine
- Identification des ouvrages
- Mise en place d'outils et méthodes

Construction d'une politique de surveillance et d'entretien

- Analyse des risques à partir de méthodologies éprouvées
- Optimisation des moyens à consacrer
- Audit de vos services de gestion d'ouvrages d'art

Appui opérationnel au gestionnaire sur les ouvrages critiques

- Planification et suivi des opérations de diagnostic et d'évaluation structurale
- Élaboration de scénarios de réparation prenant en compte les impératifs d'exploitation
- Programmation d'une opération
- Gestion des situations d'urgence

Diffusion des connaissances et formation

- Éditions de guides méthodologiques
- Montage et pilotage de plans de formations ou journées techniques au regard de vos besoins
- Animation des sessions



NOS ATOUTS

- Un réseau territorialisé d'experts au plus près de votre patrimoine
- Des équipes pluridisciplinaires (matériaux, modélisation des structures, instrumentation)
- Des outils de programmation et de gestion des ouvrages
- Plus de 50 ans d'expérience au service des gestionnaires publics de l'État et des collectivités
- Une participation active à l'édition des normes et règlements et à la certification de leurs équipements
- Une animation de la profession (via des clubs métiers)
- Des plateformes technologiques innovantes pour caractériser les matériaux et instrumenter les ouvrages



ILS NOUS ONT FAIT **CONFIANCE**

**Loire
Atlantique**

Analyse des risques de la gestion du Pont de Saint-Nazaire, pour le compte du Conseil Départemental de Loire-Atlantique (44)

“ Dans le cadre de la gestion du pont de Saint-Nazaire, le Conseil Départemental a fait appel à l'expertise du Cerema pour apporter des réponses de grande qualité à l'ensemble des thématiques liées aux risques environnementaux, structurels aux enjeux d'instrumentation de l'ouvrage de franchissement de la Loire. Le maître d'ouvrage, satisfait de cette collaboration, exprime toute sa confiance au Cerema, partenaire reconnu, pertinent et objectif.”

Thibault PANNETIER

Chef du Service Ouvrages d'Art
Conseil départemental de Loire Atlantique



Analyse de risques des ponts du réseau routier national, par rapport aux crues pour la Préfecture de Police de Paris et la Direction des Routes d'Île-de-France

“ La Préfecture de Police et la DRIEA ont mandaté le Cerema pour réaliser un guide méthodologique visant à analyser la vulnérabilité des aléas des ouvrages d'art en cas de crue de Seine; et l'a appliqué aux principaux ponts en Île-de-France.

L'aboutissement de cette étude a permis d'identifier la viabilité des ponts, en fonction des scénarios de crue et de résistance à différents aléas afin d'adapter l'offre de transport en cas de crise. Le travail effectué a été pertinent et de grande qualité.”

Charles-Emmanuel RAMEAU

Chef de la mission Sécurité Défense
Préfecture de Police de Paris



MÉTROPOLE NICE CÔTE D'AZUR

Évaluation de la tenue au séisme des ouvrages d'art essentiels à la gestion de crise pour la métropole Nice Côte d'Azur

“ Dans le cadre du plan séisme porté par la préfecture des Alpes-Maritimes, la Métropole de Nice évalue en 2020 la sensibilité d'un itinéraire de secours prioritaire pour l'accès et la traversée de Nice, défini avec la Sécurité civile. La convention partenariale SisMet, signée avec le Cerema, vise à expérimenter sur cet itinéraire, une démarche inédite d'évaluation sismique des infrastructures routières en milieu urbain et permet la convergence des objectifs de tous les acteurs de ce plan.”

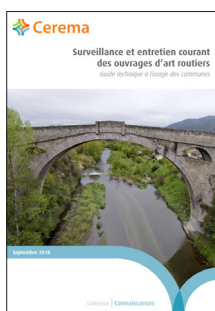
Luc FAVIER

Adjoint au DGA Réseaux, Infrastructures, Risques et Bâtiments
Directeur en charge des Routes
Direction des Infrastructures et de la Circulation
Métropole Nice Côte d'Azur

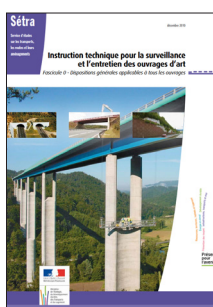
POUR ALLER **PLUS LOIN**



PUBLICATIONS - cerema.fr/editions



**Surveillance et
entretien
courant des
ouvrages d'art
routier**
Guide technique à
l'usage des
communes



**Instruction technique
pour la surveillance et
l'entretien des
ouvrages d'art**
Fascicule 0:
Dispositions générales
applicables tous les
ouvrages



FORMATIONS - cerema.fr/formations

Formation inter-collectivités à destination des ingénieurs ouvrages d'art.



RESSOURCES EN LIGNE - cerema.fr

Base de connaissance des ouvrages d'art

<http://piles.cerema.fr/>

Base de connaissance des ouvrages d'art

<https://www.cerema.fr/fr/centre-ressources/boutique/general?boutique%5B0%5D=thematique%3A254>

POUR NOUS **CONTACTER**



infrastructures@cerema.fr

www.cerema.fr



@CeremaCom



@Cerema

